



# የተማሪ መጽሐፍ



የደቡብ-ብሔር ብሔረሰቦችና ሕዝቦች ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ

አማርኛ

እንደ አፍ መፍቻ ቋንቋ

የተማሪ መጽሐፍ

ሁለተኛ ክፍል



የደቡብ-ብሔር ብሔረሰቦችና ሕዝቦች ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ



**አስማምቶ አዘጋጅቶ:-**

**መሃይ ለማ መንሾ (MA)**

**አማኑኤል ዮናስ አበበ (MA)**

**ፀሐይ ደረሰ ካሴ (MA)**



# የደቡብ-ብሔር ብሔረ ሰቦችና ሕዝቦች ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ

## ማውጫ

ርዕስ	ገጽ
ለተጠቃሚዎች .....	III
ምዕራፍ አንድ .....	1
ምዕራፍ ሁለት .....	14
ምዕራፍ ሶስት .....	29
ምዕራፍ አራት .....	40
ምዕራፍ አምስት .....	54
ምዕራፍ ስድስት .....	68
ምዕራፍ ሰባት .....	80
ምዕራፍ ስምንት .....	92
ምዕራፍ ዘጠኝ .....	103
ምዕራፍ አስር .....	114



## • መግቢያ

### ለተጠቃሚዎች

ይህ መፅሐፍ የ፪ኛ ክፍል አማርኛ ቋንቋን በመጀመሪያ ቋንቋነት ለሚማሩ ተማሪዎች የተዘጋጀ ነው። በዚህ መፅሐፍ የሚማሩ ተማሪዎች በቋንቋው በብቃት ማዳመጥ፣ መናገር፣ ማንበብ እና መጻፍ እንዲችሉ ለማድረግ ተሻሽሎ የተዘጋጀ የመጀመሪያ ቋንቋ ስርዓተ ትምህርት አካል ነው።

መፅሐፉ ሲዘጋጀ መነሻ ያደረገው ተማሪዎች ማዳመጥ፣ መናገር፣ ማንበብና መጻፍ እንዴት እንደሚማሩ ማለማመድን መሰረት በማድረግ ነው።

ይህ መፅሐፍ የመጀመሪያ ቋንቋ ስርዓተ ትምህርት እና መርሃ ትምህርትን መሰረት አድርጎ የተዘጋጀ ሲሆን የሚከተሉትን መሰረታዊ መርሆዎችን አካቷል።



### መርህ አንድ

ተማሪዎች ስዕሎችን በመመልከት ተረቶች(ታሪኮች) የማዳመጥና የመናገር ክሂላቸውን ያዳብራሉ።



### መርህ ሁለት

ተማሪዎች የሚነበብላቸውን ታሪክ(ምንጣብ) በሚገባ በማዳመጥ ያዳመጡትን ታሪክ(ምንጣብ) በንግግርም ሆነ በጽሑፍ በግልፅ ቋንቋ መናገርና መጻፍ ይጠበቅባቸዋል። ይህንን ተግባር ለማድረግ ተከታታይ የመናገርና የመጻፍ ተደጋጋሚ ልምምድ ማድረግ አለባቸው።



### መርህ ሶስት

ተማሪዎች የቋንቋው ፊደላት የሚወክሏቸውን ውስብስብና ሞክሼ ፊደላትን ተገቢ የሆነ አሰዳደር ሥርዓትን በመጠቀም አዳዲስ ቃላትን ይማራሉ።



### መርህ አራት

ተማሪዎች በውስብስብና ሞክሼ ፊደላት የተመሰረቱ ቃላትና ዓረፍተ ነገሮችን ማንበብ ይጠበቅባቸዋል።



### መርህ አምስት

ተማሪዎች ተዘውታሪ ቃላትን ሲያዳምጡና ሲያነቡ የቃላቱን ፍቺ አብረው መማር አለባቸው፤ በዚህም የሚያዳምጡትንና የሚያነቡትን ይረዳሉ፤ የቃላት ዕውቀታቸውንም በማሳደግ ሐሳብን በንግግርም ሆነ በፅሁፍ ሐሳባቸውን በአግባቡ ይገልጻሉ።



### መርህ ስድስት

ተማሪዎች የተለያዩ ታሪኮች(ተረቶች) እና ሌሎች ፅሁፎችን አንብበው መረዳት ይችሉ ዘንድ የአንብቦ መረዳት ተግባራትን በተደጋጋሚ በመስራት ማዳበር ይጠበቅባቸዋል።



# • ምክር ለወላጆች

## ውድ የተማሪ ወላጆች(አሳዳጊዎች)

ልጆቻዎ የቋንቋውን ትምህርት በአግባቡ ይገነዘቡ ዘንድ የወላጅ እገዛ ያስፈልጋል፤ ስለሆነም ከዚህ በታች የተዘረዘሩትን ተግባራት ከግምት ውስጥ በማስገባት በቤት ውስጥ ልጅዎን ያግዙ።

፩. ለልጅዎ የተለያዩ ታሪኮችንና፣ ተረቶች ወዘተ ይነገሯቸው ወይም ያንብቡላቸው።

፪. ለልጅዎ የነገሯቸውን ታሪክ(ተረት) መልሰው እንዲናገሩ ያበረታቷቸው።

፫. በተማሪ መፅሃፍ ላይ የቀረቡትን ምንጣቦችና ተግባራት በየጊዜው እየተከታተሉ ያሰሯቸው።

፬. ልጆቻዎ በራሳቸው ተነሳሽነት እንዲያዳምጡ፣ እንዲናገሩ፣ እንዲያነቡና እንዲፅፉ ያበረታቷቸው።

፭. ልጆቻዎ በመምህራን የሚሰጧቸውን ተግባራዊ ክንውን መተግበሪያ የሚሆኑ ቁሳቁሶች እና ሌሎችንም በማሟላት የወላጅነት ግዴታዎን ይወጡ።



# ምዕራፍ አንድ

## ልብስ

### የምዕራፍ የትምህርት ዓላማዎች

ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ፡-

- የምታዳምጡትን ምንባብ አጠቃላይ ሐሳብ ይለያሉ።
- ከተሰጣችሁ ፅሁፍ ውስጥ ዋናውን ሐሳብ ይናገራሉ።
- ለተለመዱ ቃላት ፍቺ ይሰጣሉ።
- ባለ ሶስት ሆሄ ቃላትን ያጣምራሉ ይነጥላሉ።
- ሆሄያትን አቀናጅታችሁ ቃላት ይጽፋሉ።

### ልብስና መስሪያዎቹ



ነት ልብስ ለብሳችኋል?  
ቆች በማየት ስለምን እንደምታዳምጡ

ከዚህ ቀጥሎ የቀረቡትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት በቃል መልሱ።

1. ልብስ ማለት ምን ማለት ነው?
2. ብሉኮ ከምን ይሰራል?
3. ከጥጥ ከሚሰሩ ልብሶች መካከል ሁለቱን ጥቀሱ።

## ቀላት

፩. በሚከተሉት ቀላት ውስጥ የጎደሉትን ፊደላት በምሳሌው መሰረት በጽሑፍ አሟሉ።

ምሳሌ፡- ልስ = ልብስ

1. \_\_\_ ራብ

4. \_\_\_ ጠላ

2. ቀሚ \_\_\_

5. ጃት

3. ሂጃ \_\_\_

፪. በሚከተሉት ቀላት ውስጥ ያሉ ፊደላትን በማቀያየር ሌሎች ቀላትን መስርቱ።

ምሳሌ፡- ለበሰ = በሰለ፣ ሰለበ

1. ቀለበ = \_\_\_\_\_

4. በደለ = \_\_\_\_\_

2. ቀጠነ = \_\_\_\_\_

5. ልብስ = \_\_\_\_\_

3. ማለዳ = \_\_\_\_\_

## ጥንቅቅ ፊደላት

**ጥንቅቅ ፊደላት** የምንላቸው በፊደል ገበታ ላይ የተለያዩ ቅርጽ ያላቸው፣ በድምጽ ግን ተመሳሳይ የሆኑ ፊደላት ናቸው።

## በፊደል ገበታ ላይ ያሉ ሞክሮ ፊደላት

፩. በምሳሌው መሰረት የሞክሮ ፊደላትን ዝርያዎች ፃፉና አንብቡ።

ምሳሌ	ሠ	ሠ.	ሢ	ሣ	ሢ	ሥ	ሦ	አ	አ.	ኢ	ኣ	ኤ	እ	ኦ
	ሰ	ሱ	ሲ	ሳ	ሴ	ስ	ሶ		ዐ	ዑ	ዒ	ዓ	ዤ	ዥ
1.	ሀ							ጸ						
2.	ሐ							ፀ						
3.	ኀ													

፪. ከሚከተሉት ዓረፍተ ነገሮች ውስጥ ሞክሮ ፊደላትና ዝርያቸውን የያዙትን ቃላት ለይታችሁ ጻፉ።

ምሳሌ፡- አየለ ዐይኑ ስለታመመ ሀኪም ቤት ሄደ።

- አየለ
- ዐይኑ
- ስለታመመ
- ሀኪም

ሀ	ሐ	ኀ
ሠ	ሰ	ዐ
አ	ዐ	ፀ
ጸ	ፀ	ፀ

1. ሰይፍና ህልውና አስፋልት ሲሻገሩ በዜብራ ላይ ነው።
2. ፀዳለ ወላጆቿን ታከብራለች።
3. ማኅበረሰቡ ባለው ኃይል ቢተባበር ሀገር ይለማል።

 ምንባብ

**ስዕል**

በአንደኛው ወገን በርካታ የበዓል ልብስ የለበሱ ሰዎች ሲጓዙ ይታያል። በስዕሉ ውስጥ ህጻናት፣ አረጋጂያን፣ አካል ጉዳተኞች ተካተው በጾታ የተሰባጠረ ይሁን። ቢቻል የውጭ ሰዎችም ይቀላቀሉበት። በሌላኛው ወገን ጎላ ተደርጎ በአንድ የውጭ በር ላይ ህጻን ወንድ ልጅ ህሊናና አባቷ የሚያደርጉትን ትውውቅ የሚያሳይ ስዕል ይቀመጥ። ህሊና የሀበሻ ቀሚስ ከነነጠላው ትልበስ፣ አባቷ ነጭ በነጭ ለብሰው፣ የኢትዮጵያን ባንዴራ አገልጽመው ይታያሉ። መሀመድ ደግሞ ጀለቢያ ለብሶ የሙስሊም ቆብ አጥልቆ ይሳል።

## የበዓል ልብስ

ዕለቱ የጥምቀት ዋዜማ ነው። በአካባቢው ልዩ ልዩ አልባሳትን የለበሱ ሰዎች ይታያሉ። ኤርጎን በጥልፍ ያሸበረቀ የሐበሻ ቀሚስ ከነነጠላው ለብሳለች። አባቷ ደግሞ ነጭ በነጭ እጀጠባብ ለብሰው የኢትዮጵያን ባንዲራ አገልጅመዋል። ልጃቸው ኤርጎንን በመያዝ በዓሉን ለማክበር ወጡ። ኤርጎን ድንገት የትምህርት ቤት ጓደኛዋን አየችው። ጓደኛዋ መሐመድ ጀለቢያ ለብሶ በውጭ በር ላይ ቆሟል። ቆቡን እየነካካ የበዓሉን ድባብ ይመለከታል። ኤርጎንም መሐመድን ከአባቷ ጋር ነጋሳቸውን አደገች።

## አንብቦ መረዳት

የሚከተሉትን ጥያቄዎች በምንባቡ መሰረት ትክክል የሆኑትን “እውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት መልሱ።

1. እነኤርጎን የሚሄዱት የጥምቀት በዓልን ለማክበር ነው።
2. የኤርጎን ጓደኛ ሴት ናት።
3. በጥምቀት በዓል የተለያዩ ባህላዊ አልባሳት ይለበሳሉ።

## አቀላጥፎ ማንበብ

ተማሪዎች ከላይ የቀረበውን ምንባብ በግል ደጋግማችሁ ድምጻችሁን ሳታሰሙ አንብቡ። ከዚያም ድምጻችሁን በማሰማት ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

### ጭ ቃላት

፩. በ “ሀ” ስር ላሉት ቃላት ከ “ለ” ስር ተመሳሳይቸውን በመፈለግ አዛምዱ።

ሀ

ለ

1. ዕለት

ሀ. አየ

2. ዋዜማ

ለ. ያጌጠ

3. ያሸበረቀ

ሐ. ከዋናው በግል አስቀድሞ የሚገኝ ቀን

4. ተመለከተ

መ. ባልንጀራ

5. ጓደኛ

ሠ. ቀን

፪. የሚከተሉትን ምስሎች በሚገባ በመመልከት የምስሎችን መጠሪያና ያላቸውን ቀለም በምሳሌው መሰረት ጻፉ።

መገለጫ						
መጠሪያ	ሹራብ					
ቀለም	ቀይ					

### 👉 ውስብስብ ፊደላት

ውስብስብ ፊደላት ማለት ሁለት ድምጾችን በአንድ ላይ አጣምረው የያዙ ፊደላት ናቸው።

ለምሳሌ፡- “ሉ” + “ዋ” = ሊ



ውስብስብ ፊደላት በቅደም ተከተላቸው				
ሷ	ጧ	ሢ	ሯ	ሶ
ሸ	ቧ	ባ	ቦ	ባ
ሹ	ኸ	ከ	ኸ	ከ
ሺ	ጧ	ጧ	ጧ	ጧ

፩. ከላይ በሰንጠረዥ ውስጥ ያሉትን ውስብስብ ፊደላትን ድምጻችሁን ከፍ በማድረግ ተራ በተራ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

፪. ተማሪዎች በቡድን በመሆን በምሳሌው መሰረት ከውስብስብ ፊደላት ውስጥ አራቱን መርጣችሁ ቃላት በመመስረት ለመምህራችሁ አሳዩ።

ምሳሌ፡- ሯ = ሯጭ፣ ጧ፣ ጧ።

1. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

## የማጣመርና መነጠል

፩. የሚከተሉትን ውስብስብ ፊደላት ነጣጥላችሁ ጻፉ።

ምሳሌ፡- ማ = መ-ዋ

1. ሺ = \_\_\_\_\_ 4. ጫ = \_\_\_\_\_

2. ዚ = \_\_\_\_\_ 5. ፏ = \_\_\_\_\_

3. ቿ = \_\_\_\_\_

፪. የሚከተሉትን ፊደላት በማጣመር ውስብስብ ፊደላትን መስርቱ።

ምሳሌ፡- ሱ +ዋ= ሷ

1. ጡ +ዋ= \_\_\_\_\_ 4. ቡ + ዋ= \_\_\_\_\_

2. ሩ +ዋ= \_\_\_\_\_ 5. ገዩ +ዋ= \_\_\_\_\_

3. ዱ + ዋ= \_\_\_\_\_

## መግፍ

፩. መምህራችሁ የሚያሳዩዎችሁን ድርጊታዊ ገለጻ በሚገባ በመመልከት ድርጊቱን በቃላት ጻፉ።

ለምሳሌ፡-



መብላት

፪. መምህራችሁ የሚነግሯችሁን ቃላት በሚገባ አዳምጣችሁ በትክክል ጻፉ።

::

|

?

ሥርዓተ ነጥብ ማለት ስሜትንና አገላለጾችን በጽሑፍ ውስጥ አጉልቶ የሚሳይ ነው። ከእነዚህ መካከል አራት ነጥብና ጥያቄ ምልክት ይጠቀሳሉ።

ሀ. አራት ነጥብ (::) ይህ ስርዓተ ነጥብ ዓረፍተ ነገር መጠናቀቁን ያሳያል።

ምሳሌ፡- ራህመትና ዳንኤል ጎበዝ ተማሪዎች ናቸው።

ለ. ጥያቄ ምልክት (?) ይህ ስርዓተ ነጥብ ጥያቄያዊ ዓረፍተ ነገርን ለመመስረት ይጠቅማል።

ምሳሌ፡- እድሜሽ ስንት ነው?

፫. የሚከተሉትን ትግበራዎች መምህራችሁ በሚሰጧችሁ ጽሑፍ ላይ ተመስርታችሁ በተግባር አከናውኑ።

ሀ. መምህራችሁ በሰሌዳው ላይ የሚጽፉላችሁን ፅሑፍ በጥንድ ሆናችሁ በጥሞና ደጋግማችሁ አንብቡ።

ለ. አራት ነጥብና ጥያቄ ምልክት የሌለበትን ጽሑፍ ስታነቡ በንበታችሁ ላይ ምን ለውጥ እንዳስከተለ ተወያዩበት።

፬. በዓርፍተ ነገር ውስጥ አራት ነጥብ በመጠቀም የህይወት ታሪካችሁን ጻፉ።

ምሳሌ፡- ስሜ አስቴር ይባላል።

የተወለድኩት አዲስ አበባ ነው።

**የማጠቃለያ መልመጃዎች**

፩. የሚከተሉትን ውስብስብ ፊደላት በሚገባ በማንበብ የተለያዩ ቃላትን መስርቱ።

ፊደላት	የተመሰረቱ ቃላት
ምሳሌ፡-ሷ	ጣሷት፣ በሷት...
1. ን	
2. ጌ	
3. ኗ	
4. ሯ	
5. ሷ	
6. ቋ	

**፪. የሚከተሉትን ምስሎች በመመልከት ስማቸውን ጻፉ።**



**፫. በሚከተለው ምሳሌ መሰረት የራሳችሁን የህይወት ታሪክ ለክፍል ንደኞቻችሁ በቃል አቅርቡ።**

**ራስን መግለፅ**

- ስሜ፡- ሐያት ኢብራሒም እባላለሁ።
- አባቴ፡- ኢብራሂም መሀመድ ይባላል።
- እናቴ፡- ሰዓዳ ሁሴን ትባላለች።
- ዕድሜዬ፡- ስምንት ነው።
- ክፍሌ፡- ሁለተኛ “ለ” ነው።
- ትምህርት ቤቴ፡- አፍላገ ግዮን የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርት ቤት ይባላል።
- የምኖረው፡- አቃቂ ቃሊቲ ክፍለ ከተማ፣ ቀበሌ 07 ነው።
- ለወደፊት፡- መምህር መሆን እፈልጋለሁ።
- የምወደው፡- መጽሐ



# ምዕራፍ ሁለት

## ወቅቶች

### የምዕራፍ የትምህርት ዓላማዎች

✓ ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ያዳመጣችሁትን ፅሁፍ ዋና ዋና ሐሳብ በማስታወሻ **ይይዛሉ።**
- የምንባቡን ዋና ሀሳብ በቃላትሁ **ይናገራሉ።**
- ከ “ወቅቶች” ጋር ለተገናኙ ቃላት ፍቺ **ይሰጣሉ።**
- ድምፆችን ታጣምራላችሁ፤ **ይነጥላሉ።**
- ባለ አራት ፊደል ቃላትን **ይጽፋሉ።**
- አራት ነጥብን በፅሁፍ ውስጥ **ያስገባሉ።**

## ኢትዮጵያና ወቅቶቿ

### ስዕል

የኢትዮጵያ ወቅቶችን ከመኸር እስከ ክረምት የሚያሳይ ምስል ይቀመጥ።



### ቅድመ ማዳመጥ

1. ተማሪዎች የምታስታውሷቸውን የኢትዮጵያ ወቅቶች ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ስዕሉን አይታችሁ የምታዳምጡት ምንባብ ስለ ምን እንደሚያነሳ ገምቱ።

## አዳምጦ መረዳት

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ምላሽ ስጡ።

1. ያዳመጣችሁትን ምንባብ ዋና ሐሳብ ለመምህራችሁ ተናገሩ።

2. አሁን በሃገራችን ኢትዮጵያ ያለንበት ወቅት ማን ይባላል?

፪. ያዳመጣችሁትን ምንባብ መሰረት በማድረግ የሚከተሉትን ጥያቄዎች ትክክለኛ ከሆነ "እውነት" ስህተት የሆነውን ደግሞ "ሐሰት" በማለት መልሱ።

1. የኢትዮጵያ ወራት አስር ናቸው።

2. የህዳር ወር በመኸር ወቅት ውስጥ ይካተታል።

3. ዝናብ የሚበዛበት ወቅት በልግ ይባላል።

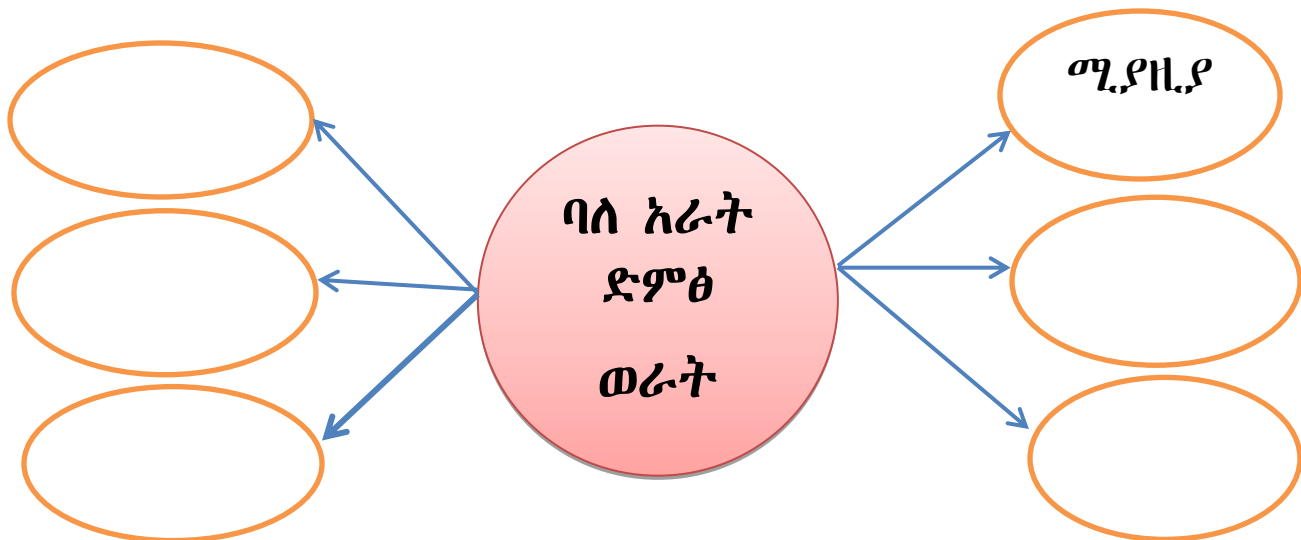


## ቀላት

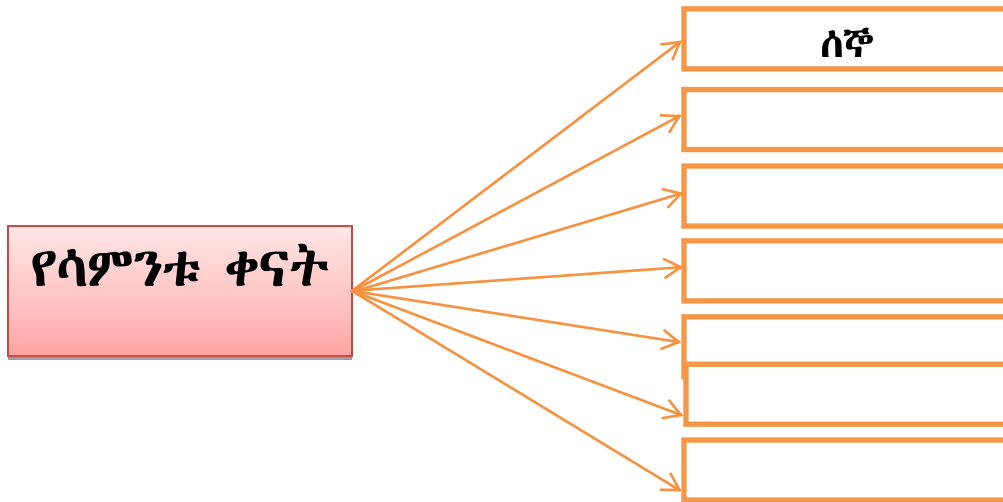
፩. በ"ሀ" ስር ያሉትን ወቅቶች በ"ለ" ስር ካሉት ወራት ጋር አዛምዱ።

"ሀ"	መልስ	"ለ"
1. መኸር		ሀ. ታህሳስ
2. በጋ		ለ. ጥቅምት
3. በልግ		ሐ. ሐምሌ
4. ክረምት		መ. ግንቦት

፪. ከአመቱ ወራት መካከል ባለ አራት ድምፅ የሆኑትን በቻርቱ ላይ አሟሉ።



፫. በምሳሌው መሰረት የጎደሉትን የሳምንቱ ቀናት ሞልታችሁ አንብቡ።



 ንባብ



# ቅድመ ንባብ ጥያቄዎች

- 1. የመስከረም ወር ሲመጣ ምን ምን በዓላት ትዝ ይሏችኋል?
- 2. ስዕሉን በመመልከት ምንባቡ ስለምን እንደሚገልፅ ገምቱ።

## አበባ አየሁሽ

ሜዳና ተራራው በለምለም ሳርና አበባ አገጧል። የጠዋቷ ፀሐይ ፍንትው ብላ ቀኑን አድምቃዋለች። የእነ አልማዝ ሰፈር ልጆች በጋራ ተሰብስበው ፀጉራቸውን ተሰርተው ሐበሻ ቀሚሳቸውን ለብስው ለመጨፈር ተዘጋጅተዋል። ሔለን ከበሮ ይዛለች። አልማዝና ደራሬ ደግሞ አደይ አበባና ሳር ይዘዋል። ልጆቹም ወደ አቶ ባንሸቢ ቤት በር ጠጋ ብለው በጭብጨባ የአበባ አየሁሽ ጭፈራን ጀመሩት። ደራሬ ፈጠን ብላ "አበባ አየሁሽ" ስትል ሁሉም በጋራ "ለምለም" በማለት ተቀበሏት።

ደራሬ... ባልንጀሮቹ                      ልጆቹ... "ለምለም" መዝገበ

ግቡ በተራ    ለምለም

እንጨት ሰብሬ                                      ለምለም

ቤት እስክስራ                                      ለምለም

እንኳን ቤትና                                      ለምለም

የለኝም አጥር	ለምለም
እደጅ አድራሰሁ	ለምለም
ኮከብ ስቆጥር	ለምለም
ኮከብ ቆጥሬ	ለምለም
ስገባ እቤቴ	ለምለም
ትቆጣኛለች	ለምለም
የእኔዋ እሜቴ	ለምለም

አደይ የብር ሙዳይ ኮለል በይ (2 ጊዜ) እንዳለች አቶ ባንሸቢ ከባለቤታቸው ወ/ሮ ምሽር ጋር በጋራ ወጥተው ለልጆቹ ዳቦ በመስጠት መረቋቸው። እነሱም፡-

ከብረው ይቆዩ ከብረው፤

በአመት ወንድ ልጅ ወልደው፤

ሰላሳ ጥጆች አስረው፤

ከብረው ይቆዩ ከብረው።

ብለው በጋራ መርቀው ወደ ቀጣዩ ቤት አመሩ።

## አንብቦ መረዳት

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች በምንባቡ መሰረት በፅሁፍ መልሱ::

1. አበባ አየሁሽ የሚጨፈረው በየትኛው ወር ነው?

2. አበባ አየሁሽ የሚጨፍሩት እነማን ናቸው?

3. የምንባቡን ዋና ሐሳብ በቃል ተናገሩ::

፪. በምንባቡ ውስጥ ያለው የበዓል መዝሙር ጓደኞቻችሁ ጋር በመለማመድ መምህራችሁ በሚያዟችሁ መንገድ በተግባር አሳዩ:

## 👉 መነጠልና ማጣመር

፩. የሚከተሉት ቃላት በሚገባ በማንበብ በቃላቱ ውስጥ ያሉትን ሆህያት ነጣጥላችሁ ዓፉ::

ምሳሌ:- ጳጉሜ = ጳ-ጉ-ሜ

ሀ. ሰኔ:- \_\_\_\_\_

መ. ሐምሌ:- \_\_\_\_\_

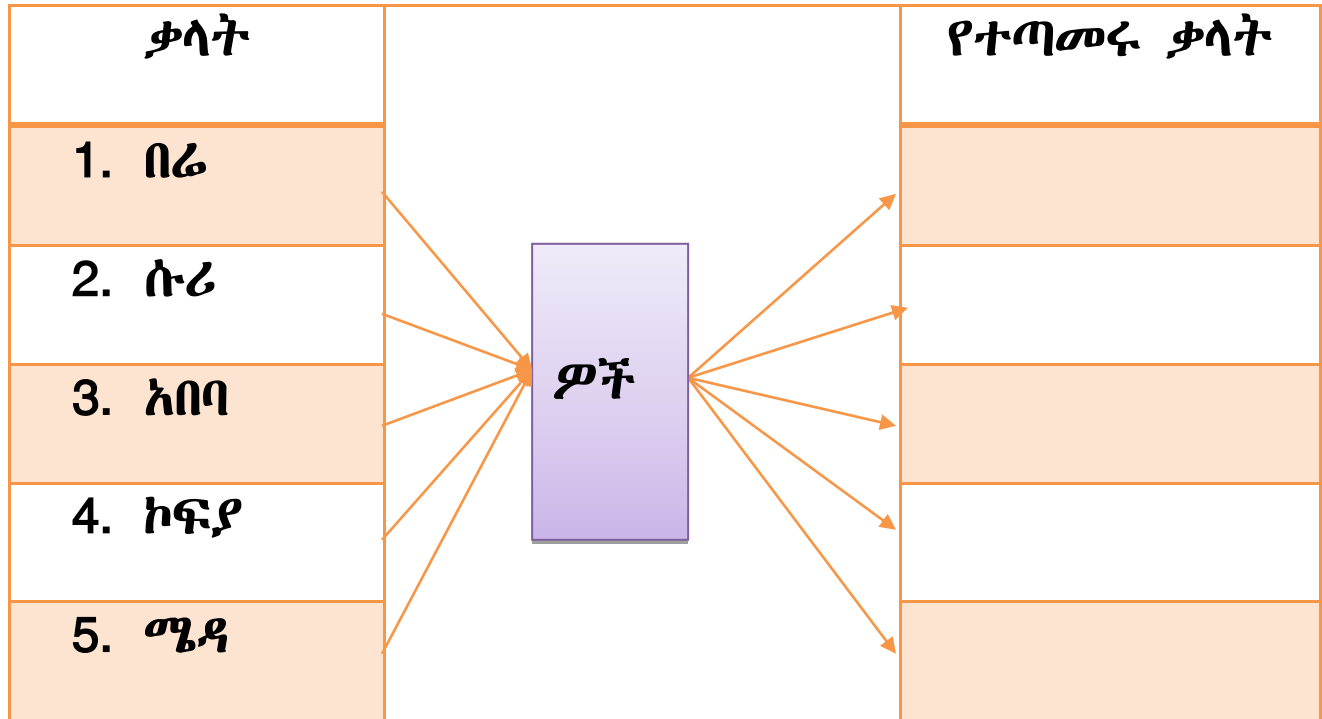
ለ. ጥር:- \_\_\_\_\_

ሠ. ነሐሴ:- \_\_\_\_\_

ሐ. ሀዳር:- \_\_\_\_\_

፪. የሚከተሉትን ቃላት በምሳሌው መሰረት አጣምራችሁ ዓፋ።

ምሳሌ፡- ጫማ + ዎች = ጫማዎች



፫. በሳጥኑ ውስጥ ያሉትን ፊደላት በማጣመር የተለያዩ ቃላትን መስርቱ።

ሰ	ጠ	ቀ
ት	ረ	መ
ለ	በ	ደ
ተ	ሸ	ከ
ኣ	ዘ	ጀ

1. ቀጠረ	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5.	10.

## ቶቃላት

በሚከተሉት ቃላት ውስጥ ያሉትን የመጀመሪያ ድምፆች በሌላ ድምፆች ተክታችሁ ዓፋ። ከዚያም የሁለቱን ቃላት ልዩነት በቃል ግለፅ።

ምሳሌ:- ሰኔ = የኔ፣ ቅኔ ...

1. ጥር = \_\_\_\_\_
2. ቀን = \_\_\_\_\_
3. ሰኞ = \_\_\_\_\_
4. በጋ = \_\_\_\_\_
5. በላ = \_\_\_\_\_

## አቀላጥፎ ማንበብ



**የሚከተለውን ምንባብ በመደጋገም ትክክለኛውን የአነባብ**

**ሥርዓት ተከትላችሁ አንብቡ።**

**አካባቢያችንን እንጠብቅ**

የምንኖርበትና የምንማርበት አካባቢ ሁልጊዜም ንፁህ መሆን አለበት። አካባቢያችን ንፁህ ከሆነ በሽታ አይዘንም። ለዓይናችንም የሚያስደስት ይሆናል። ለዓይናችን ደስ የሚል ከሆነ ደግሞ ደስተኞች እንሆናለን። ይህ እንዲሆን ደግሞ እያንዳንዳችን አካባቢያችንን ማፅዳት፣ ልዩ ልዩ እፅዋትንና አበባዎችን መትከል አለብን። ይህን ስናደርግ የመሬታችን አፈርም አይሸረሸርም። ስለዚህ አንድ ተክል ስንቆርጥ በምትኩ ሌላ ችግኝ መትከል ይኖርብናል። ይህንን ካደረግን ሁልጊዜ ጤናማና ደስተኛ እንሆናለን። አካባቢያችንም ውብ ይሆናል።

*(አላምረው 2002፣ 91 ለማስተማሪያነት ተሻሽሎ የቀረበ)*



## መጻፍ

፩. ተማሪዎች መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ቃላት በሚገባ

በማዳመጥ፡-

ሀ. ቃላቱን በደብተራችሁ ፅፋችሁ አንብቧቸው።

ለ. የፃፉትኋቸውን ቃላት የመጀመሪያውን ፊደል አጥፍታችሁ ፃፉና ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

ሐ. ባጠፋችኋቸው ፊደላት ምትክ ሌላ አንድ ፊደል በመተካት በምሳሌው መሰረት ቃሉን ሌላ ፍቺ እንዲኖረው አድርጉ።

ምሳሌ፡- ሀዳር - ("ሀ" ፊደል ስትወገድ) ዳር - ("አ" ፊደል ስትጨመር) አዳር

ሀዳር፣ ዳር፣ አዳር

- |    |       |   |       |   |       |
|----|-------|---|-------|---|-------|
| 1. | _____ | ፣ | _____ | ፣ | _____ |
| 2. | _____ | ፣ | _____ | ፣ | _____ |
| 3. | _____ | ፣ | _____ | ፣ | _____ |
| 4. | _____ | ፣ | _____ | ፣ | _____ |
| 5. | _____ | ፣ | _____ | ፣ | _____ |

**፪. የሚከተሉትን ቃላት በዓ.ነገር ውስጥ በማስገባት የተለያዩ ፍቺ እንዲሰጡ አድርጉ።**

ምሳሌ፡- በላ ሀ. ሰኢድ ምሳውን በላ።

ለ. አዶናይ የውድድሩን ዋንጫ በላ።

1. ሐይ፡- \_\_\_\_\_

2. ዓይኖች፡- \_\_\_\_\_

3. ውኃ፡- \_\_\_\_\_

4. ጠላ፡- \_\_\_\_\_

5. ተሾመ፡- \_\_\_\_\_

**፫. በሚከተለው ፅሁፍ ውስጥ አራት ነጥብ (::) በማካተት ፅሁፉን የተሟላ አድርጉ።**

**በጋ እና ክረምት**

በጋ የፀሐይ ወቅት ነው ብዙ ጊዜ ዝናብ አይጥልም ወንዞች በጣም ይቀንሳሉ እህል ወደ ጎተራ ይገባል። በጋ ለጉዞ በጣም አመቺ ነው ለከብቶች መጠጥና የግጦሽ ሳር ችግር ይኖራል

ክረምት የዝናብ ወቅት ነው በዚህ ወቅት ብዙ ተክሎች ይበቅላሉ ወንዞች ብዙ ውኃ ይኖራቸዋል እንስሳት ውኃ እንደልባቸው ያገኛሉ ብዙ እህሎች ይበቅላሉ ገበሬዎችም በቂ ዝናብ ካገኙ ጥሩ ምርት ያገኛሉ

## የማጠቃለያ መልመጃዎች

፩. ከዚህ በታች የቀረበውን ፅሁፍ በትኩረት አንብቡ፤ ከዚያም ለጥያቄዎቹ ተገቢ መልስ ስጡ።

### እስኪ እወቁኝ

በኢትዮጵያ ብቻ የምገኝ ብርቅዬ ወር ነኝ። አምስት ወይም ስድስት ቀናት አሉኝ። ከአራት ዓመት አንዴ ስድስት ቀን እሆናለሁ። በሌሎች ዓመታት ግን አምስት ቀን ነኝ። ከነሐሴ ወደ መስከረም ድልድይ ሆኜ አሻግራለሁ። የአዲስ ዓመት ብስራት ተስፋን እሰንቃለሁ።

1. እኔ ማን ነኝ?
2. የዓመቱ ስንተኛ ወር ነኝ?
3. እኔ ከየትኛው ወር በኋላ እገኛለሁ?
4. ለምንድን ነው ብርቅዬ የተባልኩት?
5. በየትኛው ወቅት እገኛለሁ?

**፪. የሚከተሉትን ፊደላት በማገጣጠም ቃላት መስርቱ።**

ተ	ን	እ	በ	አ	ተ	ና
ድ	ን	ኛ	ጫ	ች	ወ	ት

1. ተናደደ

4. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

**፫. በ"ሀ" ስር ያሉትን ቃላት በ"ለ" ስር ካሉት ተመሳሳይቸው ጋር አዛምዱ።**

"ሀ"

"ለ"

1. መግራት

ሀ. እህል መክተቻ

2. ንጹህ

ለ. እንደሁኔታው

3. ጎተራ

ሐ. ያማረ

4. እንደአስፈላጊነቱ

መ. ጽዳ

5. ውብ

ሠ. ማስተካከል

# ምዕራፍ ሶስት

## ታሪኮች

### የምዕራፉ የትምህርት ዓላማዎች

ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ያዳመጣችሁትን ምንጣብ አጠቃላይ ሐሳብ ለይታችሁ ቃላዊ ዘገባ ያቀርባሉ።
- ካነበባችሁት ፅሁፍ ውስጥ አጠቃላይ ሐሳብ ይጽፋሉ።
- በዓረፍተ ነገር ውስጥ አራት ነጥብን ይጠቀማሉ።
- ባለአራት ፊደል ቃላትን ይመሰርታሉ።
- ቃል አጋኖን እና የጥያቄ ምልክትን በጽሁፍ ውስጥ ይጠቀማሉ

## አውራ ዶሮና ቀበሮ



### ቅድመ ማዳመጥ

1. ከላይ ያለውን ስዕል በመመልከት የምታዳምጡት ምንባብ ስለ ምን እንደሚያነሳ ገምቱ።
2. ተረት ማለት ምን ማለት ይመስላችኋል?



### አዳምጦ መናገር

- ፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት በቃል መልሱ።
- ሀ. በታሪኩ ውስጥ የተራበው ማን ነው?
  - ለ. አውራ ዶሮው በቀበሮ የተያዘው እንዴት ነው?
  - ሐ. እናንተ በዶሮው ቦታ ብትሆኑ ምን ታደርጉ ነበር?

፪. ያዳመጣችሁትን ምንባብ በማስታወስ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።

፫. የምታውቁትን አንድ ታሪክ ወይም ተረት ለክፍል ጓደኞቻችሁ ስርዓቱን ጠብቃችሁ በቃል ተርኩ።

**ኩ ቃላት**

፬. በምንባቡ መሰረት በ"ሀ" ስር ላሉት ቃላት ከ"ለ" ስር ተመሳሳይ ፍቻቸውን በመፈለግ አዛምዱ።

"ሀ"	መልስ	"ለ"
5. ተጣደፈ		ሀ. ዘዴ
6. ፈረጠጠ		ለ. ደን
7. ጫካ		ሐ. ሮጠ
8. ድርጊት		መ. ተግባር
9. ብልሃት		ሠ. ቸኮለ

**☞ መነጠልና ማጣመር**

**፩. የሚከተሉትን ቃላት በምሳሌው መሰረት በማጣመር ጻፉ።**

<b>ምሳሌ:- ከ - መንደር = ከመንደር</b> <b>ደሮ - ው = ደሮው</b>	
1. ጀመረ - ኛ	
2. አፉ - ን	
3. ቀበሮ - ው	
4. ወደ - ጫካ	
5. ለ - መናገር	

**፪. በተሰጠው ምሳሌ መሰረት በብዙ ቁጥር የቀረቡትን ቃላት ወደ ነጠላ ቁጥር በመቀየር ጻፉ።**

**ምሳሌ:- ተማሪዎች = ተማሪ ደብተሮች = ደብተር**

1. ቅርሶች = \_\_\_\_\_ 4. በሬዎች = \_\_\_\_\_

2. መፅሃፎች = \_\_\_\_\_ 5. ጫማዎች = \_\_\_\_\_

3. ገበሬዎች = \_\_\_\_\_





### ቅድመ ንባብ

1. በኢትዮጵያ የትኛው አካባቢ ትኖራላችሁ?
2. ቅርሶችን ጎብኝታችሁ ታውቃላችሁ? መልሳችሁ “አዎ” ከሆነ ምን ምን ቅርሶችን ጎብኝታችኋል።

## መስሀቦቻችን

ደቡብ ክልል የበርካታ ብሔር ብሔረሰቦችና ሕዝቦች መኖሪያ ናት። ክልሉ የሚዳሰሱና የማይዳሰሱ ቅርሶች በለቤት ነው። ተማሪዎች በክልሉ ምን ምን ቅርሶች አሉ ብላች ታስባላችሁ? ከሚዳሰሱ ቅርሶች መካከል፡- የተለያዩ ትክል ድንጋዮች፣ ሀይቆች፣ ሳቢ የሆኑ መልክዓ ምድራዊ አቀማመጥ ዋና ዋናዎቹ ናቸው። ለምሳሌ፡- የጢያ ትክል ድንጋይ፣ በጉራጌ ዞን፣ ቱቱ ፈላ ጌዴኦ ዞን ፣ የአርባ ምንጭ ሐይቅ፣ ጋሞ ዞን፣ መጨፈራ፣ ጢባ እና ቦዮ ሐዲያ ዞን፣ የአንበተርቾ ተራራ ከምባታ ዞን ፣ ሀርሶ ፍል ውሃ አላባ ዞን፣ ደቡብ ኒው ዮርክ ኮንሶ እና ዳሞት ተራራ ወላይታ ዞን በክልሉ ከሚገኙ ከሚዳሰሱ ቅርሶች መካከል ጥቂቶቹ ናቸው።

በክልሉ ከሚገኙ የማይዳሰሱ ቅርሶች መካከል የመስቀል፣ አረፋ፣ መውሊድ እና ሌሎችም በዓላት ተጠቃሽ ናቸው።

በእነዚህን ቦታዎች የተለያዩ ቱሪስቶች መጥተው ሲጎበኙ የሚያርፉባቸው ዘመናዊ ሆቴሎች ስለሚገኙ ለክልሉ ኢኮኖሚ የራሳቸውን አስተዋጽኦ ያበረክታሉ።

## አንብቦ መረዳት

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በጽሑፍ መልሱ።

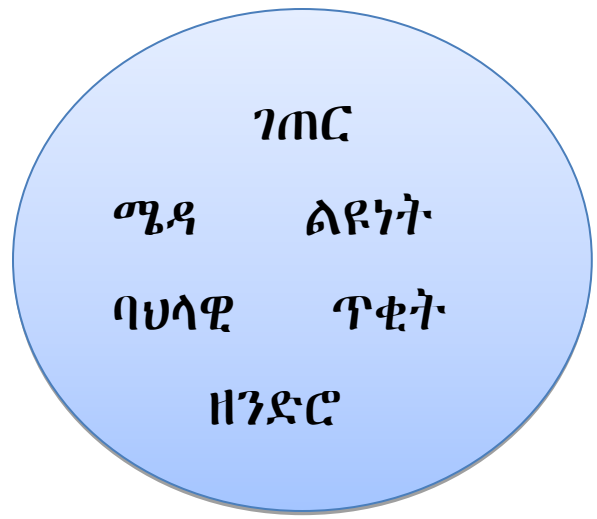
1. የሚዳሰሱ ቅርሶች ምንምን ናቸው?
2. ከማይዳሰሱ ቅርሶች መካከል ሁለቱን ጥቀሱ
3. አንበሪዎ ተራራ የት ይገኛል?
4. የቱቱ ፈላ ትክል ድንጋይ በየትኛው አካባቢ ገኛል?

፪. “መስህቦቻችን” ከሚለው ምንባብ ውስጥ የተረዳችሁትን ሀሳብ በሶስት መስመር በጽሑፍ አቅርቡ።

## ቆይታ ቃላት

ከምንባብ ለወጡ ቃላት በክቡ ውስጥ ከሚገኙ ቃላት ተቃራኒ ፍቻቸውን በመፈለግ አዛምዱ።

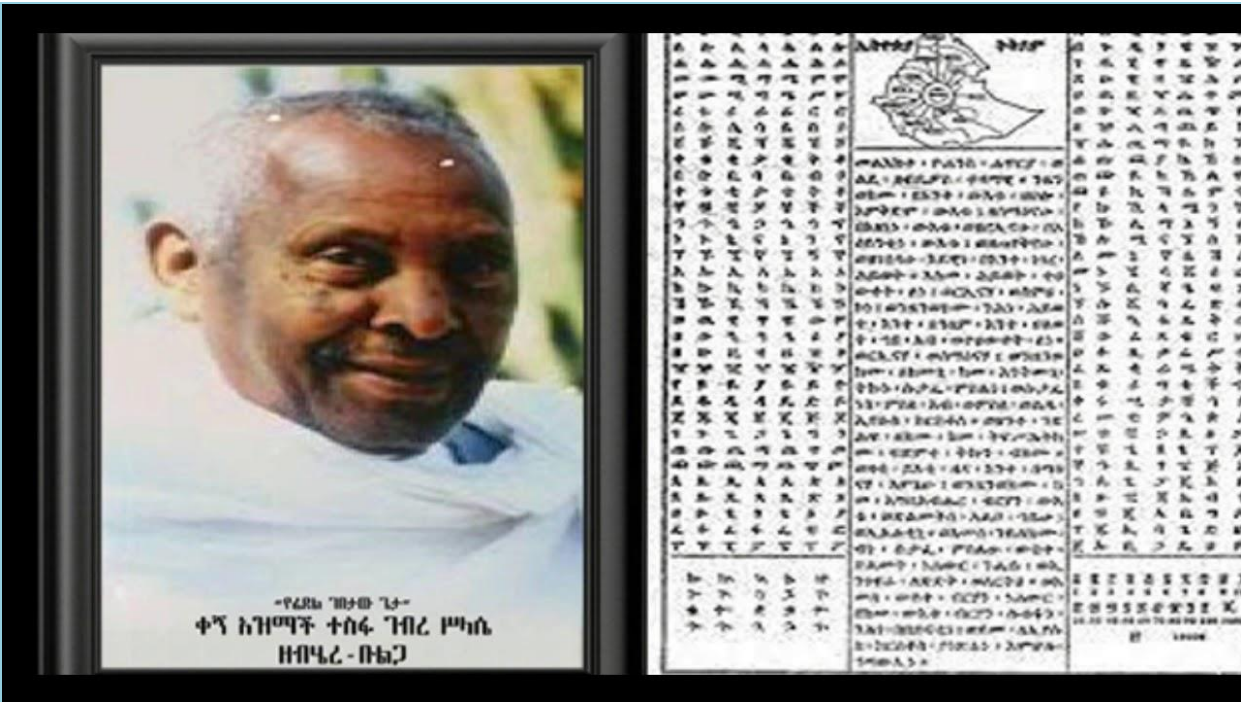
1. በርካታ = \_\_\_\_\_
2. ተራራ = \_\_\_\_\_
3. ዘመናዊ = \_\_\_\_\_
4. ከተማ = \_\_\_\_\_
5. ድሮ = \_\_\_\_\_



# አቀላጥፎ ማንበብ

## እናስተዋውቃችሁ!

ተስፋ ገብረስላሴ ቢልልኝ ይባላሉ። አርበኛና መምህር ናቸው። አባታቸው መምህር ገብረስላሴ ቢልልኝ ይባላሉ። እናታቸው ደግሞ ስዕለሚካኤል ወልደአብ ናቸው። የተወለዱት ታህሳስ 24 ቀን 1894 ዓመተ ምህረት በቡልጋ ክፍለ ሀገር ነው። ከአጽዋት ቀለም ያዘጋጃሉ። ብራና ፍቀው በመቃ ብዕር ይጽፋሉ። ግንቦት 26 ቀን 1992 ዓመተ ምህረት በ97 ዓመታቸው አርፈዋል። ነገር ግን ሥራቸው ትውልድ እስካለ ድረስ ይቀጥላል።



እኚህ አባት አሁን እናንተ ከቅድመ መጀመሪያ (ኬጂ) እስከ አሁን እየተማራችሁበት ያለውን “የፊልሴ ገበታ” የጻፉ አባት

ናቸው። የፊደል ገበታን በሶስት ረድፍ በመክፈል (በሀ..ሁ..ሂ፤ መልዕክተ ዮሀንስ፤ አ..ቡ..ጊ..) በእጃቸው በመጻፍና በማሳተም ለኢትዮጵያ ህጻናት በሙሉ እንዲዳረስ አድርገዋል። ስለዚህ ሁልጊዜ ልናስታውሳቸውና ልናመሰግናቸው ይገባል። ልጆች እናንተም እንደተስፋ ገብረስላሴ ለወገንና ለሀገር የሚተርፍ ሥራ ለመስራት ጎበዝ ተማሪ መሆን አለባችሁ።

**ጻ መጻፍ**

፩. ከላይ "እናስተዋውቃችሁ" በሚል ርዕስ ከቀረበው ምንባብ ባለ አራት ፊደል ቃላትን ለይታችሁ ዓፉ።

ምሳሌ፡- ህጻናት

፪. ምንባቡን መሰረት በማድረግ ለሚከተሉትን ቃላት ተመሳሳይ ፍቺ ስጡ።

ምሳሌ፡- አርፈዋል = ሞተዋል

ሀ. ብዕር = \_\_\_\_\_ መ. ወገን = \_\_\_\_\_

ለ. ፊደል = \_\_\_\_\_ ሠ. ጎበዝ = \_\_\_\_\_

ሐ. ህጻናት = \_\_\_\_\_

፫. በሰንጠረዥ ውስጥ ያሉትን ፊደላት በማጣመር ቃላት መስርቱ።

ስ	ተ	ራ	ት
ታ	ር	ክ	ፋ
ቅ	ረ	ቤ	ሪ

ምሳሌ፡- ታሪክ

፬. በትዕዛዝ ሶስት ላይ በመሰረታችኋቸው ቃላት ዓረፍተ ነገር መስርቱ።

ምሳሌ፡- ሀ. ታሪክ = 1. ዓባይ የዘመኑ ታሪክ ነው።

2. ኤፍራታ የህይወት ታሪክ ጻፈች።

፭. ከተለያዩ ሰዎች የሰማችኋቸው ተረቶች ወይም ከመፅሃፍት ካነበባችኋቸው ታሪኮች መካከል አንዱን በመምረጥ ስርዓቱን ጠብቃችሁ በአጭሩ ጻፉ።

፮. አራት ነጥብን (::) እና ጥያቄ ምልክትን (?) በመጠቀም 4 ዓረፍተ ነገሮችን ሥሩ።

## የማጠቃለያ ተግባራት

**፩. የሚከተሉትን ተዘበራርቀው የተቀመጡትን ፊደላት በማጣመር ባለ 2፣ ባለ 3፣ እና ባለ 4 ፊደል ቃላትን መስርቱ።**

የተዘበራረቁ ፊደላት	ባለ 2 ፊደል ቃላት	ባለ 3 ፊደል ቃላት	ባለ 4 ፊደል ቃላት
ደ፣ ተ፣ ጠ፣ ር ች፣ ፈ፣ ብ፣ ስ ጣ፣ ረ፣ አ፣ ሰ፣ ን፣ ራ፣ በ፣ ጌ፣ ወ	ንብ	ባለጌ	አበጠረ

**፪. የሚከተሉትን ስርዓተ ነጥቦች በቡድን ሆናችሁ ስማቸውን እና አገልግሎታቸውን በጽሑፍ አስፍሩ። ስርዓተ ነጥቦች በመጠቀም ዓረፍተ ነገር መስርቱ።**

ተ.ቁ	ስርዓተ ነጥቦች	መጠሪያ	አገልግሎት
1.	::		
2.	?		

# ምዕራፍ አራት የአትክልት ቦታ

## የምዕራፉ የትምህርት ዓላማዎች

ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ያዳመጣችሁትን ምንባብ ዋና ሀሳብ ይለያሉ።
- ካነበባችሁት ፅሁፍ ውስጥ አጠቃላይ ሐሳብ ይጽፋሉ።
- ቃለ አጋኖን እና የጥያቄ ምልክትን በጽሁፍ ውስጥ ይጠቀማሉ።

👂 (( ማዳመጥ

## የማርታ ማስታወሻ







## ቅድመ ማዳመጥ

1. በምትኖሩበት አካባቢ መናፈሻዎች (የአትክልት ቦታዎች) አሉ? መልሳችሁ አዎ ከሆነ ምን ምን የአትክልት ቦታዎች አሉ?
2. ርዕሱን እና ምሥሉን ተመልክታችሁ ምንባቡ ስለምን እንደሆነ ግምታችሁን ተናገሩ።
3. የአትክልት ስፍራ መኖር ምን ጥቅም አለው?

## አዳምጦ መናገር

የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት በቃል መልሱ።






ሀ. ማርታ ለምን ተሸለመች?

ለ. ማርታ ከአባቷ ጋር ለመዝናናት የሄደችበት ስፍራ ምን ይባላል? የትስ ይገኛል?

ሐ. እነማርታ የጎበኙትን መናፈሻ ከሚላት ለማየት የጓጓዙ ለምንድን ነው?

**ጭቃላት**

በ"ሀ" ስር ያሉትን ስዕሎች በ"ለ" ስር ካሉት መግለጫዎቻቸው ጋር አዛምዱ።

ስዕሎች	መልስ	መግለጫ
<p>1.</p> 		ሀ. ዘር መዝራት
<p>2.</p> 		ለ. በጋራ መስራት
<p>3.</p> 		ሐ. መቆፈር
<p>4.</p> 		መ. አበባ መትከል
<p>5.</p> 		ሠ. ውሃ ማጠጣት

## መነጠልና ማጣመር

፩. መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ቃላት፡-

ሀ. በሚገባ በማዳመጥ ቃላቱን በደብተራችሁ ዓፋና አንብቡ።

ለ. የዓፋችኋቸውን ቃላት ቦታ በመቀያየር ሌሎች ቃላት መስርቱ።

ሐ. ቦታ በመቀያየር የዓፋችኋቸውን ቃላት ላይ ሌላ ፊደል በመጨመር ቃላቱ የተለየ ፍቺ እንዲሰጥ አድርጉ።

፪. በሚከተሉት ቃላት ውስጥ ያሉ ሆህያትን በመነጣጠልና በማጣመር አንብቡ።

የተነጣጠሉ ቃላት	የተጣመሩ ቃላት
1. የ - ህፃናት	የህፃናት
2. አንድ - ነት	አንድነት
3. የሚ - ከበር - በት	የሚከበርበት
4. እንዲ - ያስቡ - ት	እንዲያስቡት
5. ሲ - መለስ	ሲመለስ
6. የ - አካባቢ - ው	የአካባቢው

፫. በተሰጠው ምሳሌ መሰረት በነጠላ ቁጥር የቀረቡትን ቃላት ወደ ብዙ ቁጥር በመቀየር ፃፉ።

ምሳሌ፡- ሰራተኞች = ሰራተኛ

ካልሲዎች = ካልሲ

1. ቤቶች = \_\_\_\_\_ 4. መኪናዎች = \_\_\_\_\_

2. ቢራቢሮዎች = \_\_\_\_\_ 5. መኪናዎች = \_\_\_\_\_

3. እርሳሶች = \_\_\_\_\_ 6. ደማዎች = \_\_\_\_\_

 **ንባብ**





**ቅድመ ንባብ**

1. አንድን ግቢ ሊያስወቡ ከሚችሉ ነገሮች ውስጥ ጥቂቶቹን ተናገሩ?
2. ከስዕሉ የተረዳችሁትን ሀሳብ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አስረዱ?

**“አበባማው ግቢ”**

የህፃናት ቀን ከ1998 ዓ.ም ጀምሮ በየዓመቱ ሰኔ 9 ቀን ይከበራል።ይህ እንዲሆን ያደረገው የአፍሪካ አንድነት ድርጅት ነው።የሚከበርበትም ምክንያት የህፃናትን ደህንነት፣ ጥበቃና መልካም አስተዳደግ እንዲኖራቸው ለማስቻል ነው። ይህን በማሰብ መምህርት ትዕግስት እና መምህር ዳጋቶ ከሰኔ 5 እስከ 9 ድረስ አበቦችና የተለያዩ ችግኞች በመትከል፣ ልዩ ልዩ ፅሁፎችን በማቅረብ እንዲከበር ያደርጋሉ።

## ተማሪዎች የህፃናት ቀን የሚከበርበት ምክንያት ምን

### ይመስላችኋል?

ከመምህርት ትዕግስት ተማሪዎች አንዱ ኬብሮን ነው። ኬብሮንም በህፃናት ቀን አካባቢ ላይ የተከላቸውን አበቦች ሲያይ በጣም ተደሰተ። በክረምት ወቅትም አበቦችንና የተለያዩ ተክሎችን መትከልና መንከባከብ እንዳለበት አሰበ። ሀሳቡንም በተግባር ላይ አዋለው። እናቱና አባቱም በሚሰራው ስራ ደስተኛ በመሆናቸው ያግዙታል። በግቢው በርካታ አበባዎች በመተከላቸውም የእነኬብሮን ግቢ “አበባማው ግቢ” በሚል ስም መጠራት ጀመረ። ሰዎችም የእነኬብሮንን ግቢ ለማየት ሁሌ ይጓጓሉ። የኬብሮን እናትና አባትም የሰፈሩ ሰዎችን አድናቆትና ልዩ ስሜት በማየታቸው ተደሰቱ። ከአካባቢ ነዋሪዎችም ጋር በመተባበር፣ በጋራ አካባቢያቸውን ማፅዳትና አበባ መትከል ጀመሩ። አካባቢያቸውም እጅግ የሚያምር፣ ፅዱና ማራኪ ሆነ።

## አንብቦ መረዳት

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በጽሑፍ መልሱ።

1. ተማሪ ኬብሮን ግቢውን በአትክልት እንዲያስወብ ያነሳሳው ምክንያት ምንድን ነው?

2. እናንተ የምትኖሩበትን ግቢና አካባቢ ለማስዋብ ምን ምን መንገዶችን ትጠቀማላችሁ?

3. የህፃናት ቀን በስንት ዓመተ ምህረት መከበር ጀመረ?

፪. “አበባማው ግቢ” ከሚለው ምንባብ ምን እንደተማራችሁ በሶስት ዓረፍተ ነገር ጻፉ።

### ፫ ቃላት

፩. በሚከተሉት ፊደላት የሚመሰረቱ ቃላትን ከሳጥኑ ውስጥ በመምረጥ በፊደላቱ ጎን ጻፉ።

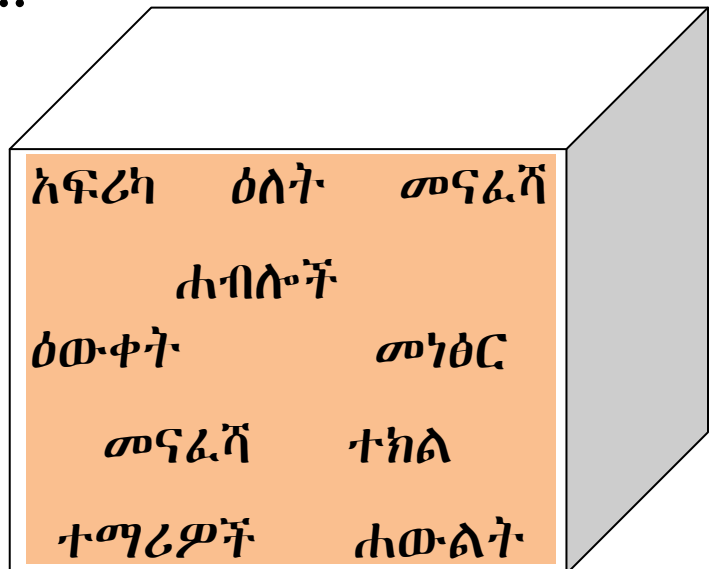
1. ተ = ተክል፣ ተማሪዎች

2. መ = \_\_\_\_\_


3. ሐ = \_\_\_\_\_

4. አ = \_\_\_\_\_

5. ዕ = \_\_\_\_\_



፪. የሚከተሉትን ምስሎች በትኩረት በመመልከት ስማቸውን በአፍት ቦታው ላይ ፃፉ።

				
1.	2.	3.	4.	5.

፫. የሚከተሉትን ፊደላት በመገጣጠም ባለአምስት ፊደል ቃላት መስርቱ።

መ    ካ    ቸ  
 ት   ●   ድ   ●  
 ነ       ኦ       ከ  
 ፋ    ን    ኮ    ተ  
 ና    ል       ወ

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_



## አቀላጥፎ ማንበብ

፩. ከላይ "አበባማው ግቢ" በሚል ርዕስ የቀረበውን ምንባብ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተራ በተራ እየተነሳችሁ አንብቡላቸው።

፪. የሚከተሉትን ዓረፍተ ነገሮች ስርዓተ- ነጥቦችን ግንዛቤ ውስጥ በማስገባት አንብቡ።

1. በአሁን ሰዓት የኮሮና ስርጭት ምን ያህል ነው?
2. ችግኝ መትከል የአካባቢን የአየር ንብረት ያስተካክላል።
3. ሁለተኛ ይህን መጥፎ ድርጊት ስትሰራ እንዳላይህ!
4. ሀገሪ ለእኔ ሁሉ ነገሪ ናት።
5. የአባይ ግድብ በመገንባቱ እንኳን ደስ አላችሁ!
6. የስንተኛ ክፍል ተማሪዎች ናችሁ?

## ፩ ፅህፈት

፩. በምሳሌው መሰረት በሚከተሉትን ቃላት ዓረፍተ ነገር መስርቱ።

ሳር = ልጁ ሳር ተከለ።

- |        |          |        |
|--------|----------|--------|
| 1. አካፋ | 3. መኮትኮቻ | 5. አፈር |
| 2. አበባ | 4. ውሃ    |        |

### ቃለ አጋኖ (!)

ቃለ አጋኖ የመገረምን፣ የመደሰትን እና የመከፋትን ... ስሜት የምንገልጽበት ሥርዓተ ነጥብ ነው።

ምሳሌ፡- ልብሱ እንዴት ያምራል!

አቤት ውሸት!

፪. ቃለ አጋኖ ስርዓተ ነጥብን በመጠቀም ሁለት ዓረፍተ ነገሮችን በደብተራችሁ ላይ ጻፉ።

፫. የሚከተለውን ጽሁፍ በቡድን ሆናችሁ በሚገባ ካነበባችሁ በኋላ ከምንባቡ ሥር ያሉ ተግባራት ስሩ።

## የመስከረም አጎት

የመስከረም አጎት መክብብ በቀለ ይባላል። መክብብ በቀለ የመስከረም አባት ወንድም ነው። እድሜው 35 ሲሆን ስራው አትክልተኛ ነው። ሙያውን የሚያከብርና ጠንክሮ የሚሰራ ታታሪ ሰራተኛ ነው። በዚህ ስራው በወጣቶች የእፅዋት ማዕከል ውስጥ ያሉትን እፅዋት በአግባቡ በመንከባከቡ ሽልማት ተሰጥቶታል። ለወደፊት የራሱ የእፅዋት ማዕከል ከፍቶ መስራት ይፈልጋል።

ሀ. ጽሁፉ እንዴት እንደተፃፈ አስተውሉ።

ለ. ከቤተሰቦቻችሁ ወይም ከምታውቋቸው ሰዎች አንዳቸውን በመምረጥ ባነበባችሁት ጽሁፍ መሰረት የህይወት ታሪካቸውን በየግል ፃፉ።

ሐ. በየግል የፃፉችሁትን የህይወት ታሪክ ለቡድን አባላቶቻችሁ አንብቡላቸው።

መ. ከፃፉችሁቸው የህይወት ታሪኮች አንዱን በመምረጥ በጋራ አዳብራችሁ ፃፉና ለመምህራችሁ አሳዩ።

፬. “የመስከረም አጎት” የሚለውን ምንባብ መሰረት በማድረግ ለሚከተሉት ቃላት ተመሳሳይ ፍቺ ስጡ።

ምሳሌ፡- አጎት= የአባት ወንድም

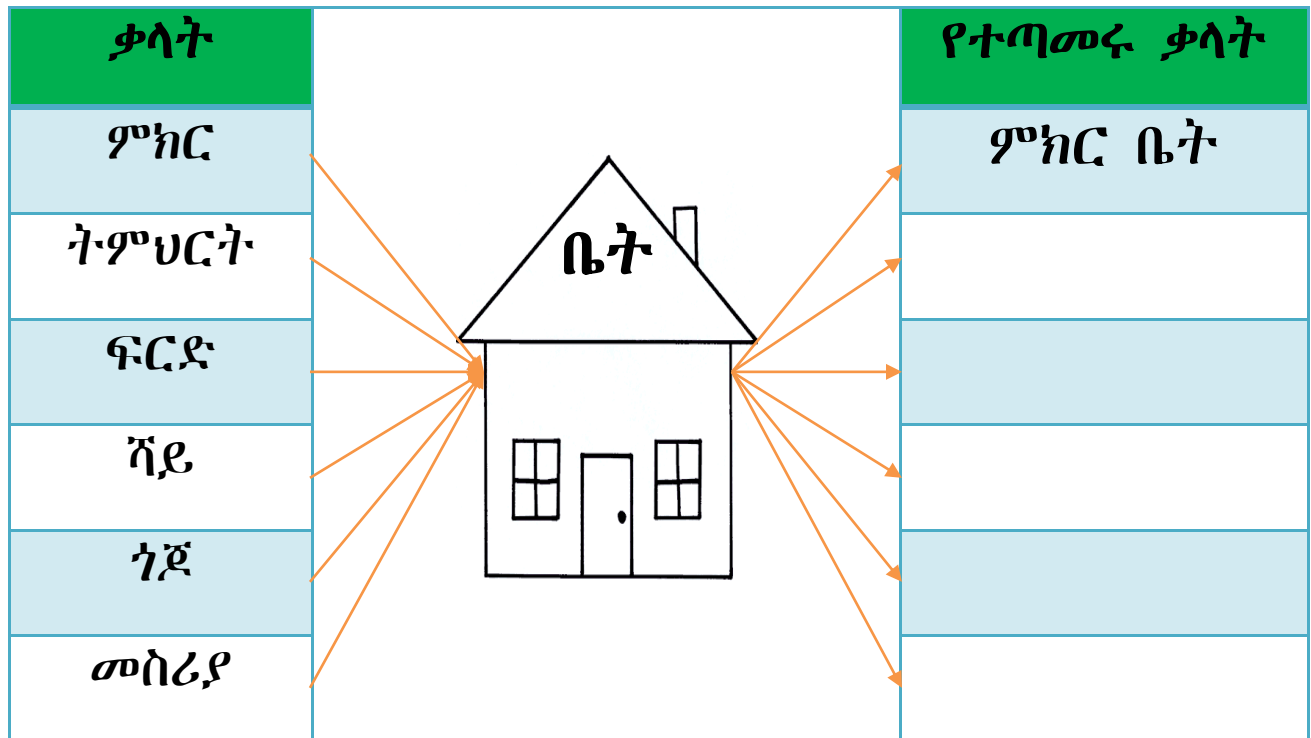
ሀ. ታታሪ = \_\_\_\_\_ መ. ለወደፊት = \_\_\_\_\_

ለ. ማዕከል = \_\_\_\_\_ ሠ. ሙያውን = \_\_\_\_\_

ሐ. ጠንክሮ = \_\_\_\_\_

**የማጠቃለያ ተግባር**






፩. የሚከተሉትን ቃላት በማጣመር ጻፉ።



**፪. የሚከተሉትን ተዘበራርቀው የተቀመጡትን ፊደላት በማጣመር ባለ 3፣ ባለ 4 እና ባለ 5 ፊደል ቃላትን መስርቱ።**

የተዘበራረቁ ቃላት	ባለ 3 ፊደል ቃላት	ባለ 4 ፊደል ቃላት	ባለ 5 ፊደል ቃላት
ኢ፣ቤ፣ብ፣ን፣ጎ			
በ፣የ፣ር፣ጠ፣			
ኸ፣ት፣ረ፣አ፣ተ			
ሪ፣ም፣ወ፣ክ፣ያ			
ል፣ማ፣ጵ፣ህ፣ስ			

**፫. የሚከተሉትን ምስሎች በትኩረት በመመልከት ስማቸውን በክፍት ቦታዎች ላይ ጻፉ።**

				
1.	2.	3.	4.	5.

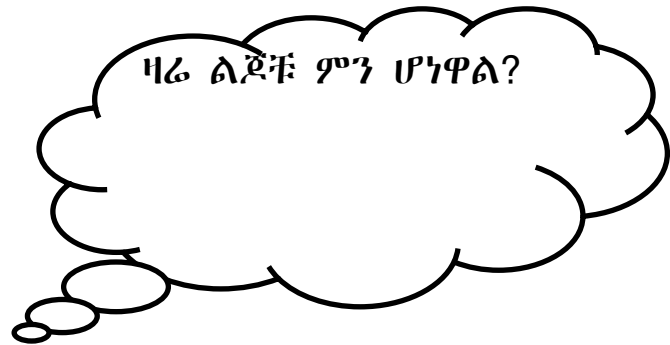
**ምዕራፍ አምስት**  
**የአካባቢ ንፅህና አጠባበቅ**

**የምዕራፉ የትምህርት ዓላማዎች**

➤ ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ካዳመጣችሁት ምንባብ ለወጡ ቃላት ፍቺ ይሰጣሉ።
- ከምንባቡ ውስጥ ልዩ የሆነውን ሀሳብ ያወጣሉ።
- ቃለ አጋኖንና የጥያቄ ምልክትን ይለያሉ።
- በነጠላ ዓረፍተ ነገሮች መጨረሻ ላይ አራት ነጥብ ያስገባሉ።

የጤና ቁልፍ



ቅድመ-ማዳመጥ

1. ወደ ትምህርት ቤት ከመምጣታችሁ በፊት ምን ምን ተግባራት ታከናውናላችሁ?
2. ስዕለን በመመልከት ስለምን እንደምታዳምጡ ገምቱ?

## አዳምጦ መናገር

የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል የሆኑትን “አውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በቃል መልሱ።

1. ፀጉር ማበጠር ከአካባቢ ንፅህና ጋር ይመደባል።
2. ልጆቹ ተረት ለማደመጥ የሄዱት ሰዓት አክብረው ነው።
3. የግል ንፅህናን ብቻ መጠበቅ ለጤና ጠቀሚ ነው።
4. መጥረግ፣ መትከልና መንከባከብ የአካባቢን ንፅህና ለመጠበቅ የሚያስፈልጉ ተግባራት ናቸው።

## ቆታ ቃላት

፩. በ “ሀ” ስር ላሉትን ቃላት ከ “ለ” ስር ተመሳሳይቸውን ፈልጉ።

	“ሀ”	መልስ	“ለ”
ምሳሌ	ተጣደፈ	ረ	ሀ. የራስ
1.	ተወ		ለ. በህብረት
2.	አየ		ሐ. ይጠቅማል
3.	የግል		መ. ሁልጊዜ
4.	ዘወትር		ሠ. ተመለከተ
5.	ያስፈልጋል		ረ. ተቻኮለ
6.	በጋራ		ሰ. አቆመ



**፪. የሚከተሉት ቃላት ውስጥ ያሉ ፊደላትን ቦታ በማቀያየር ሌሎች ቃላት መስርቱ።**

**ምሳሌ:-** በግላችን = በግ፣ በላ

1. ጥርሳችን = \_\_\_\_\_ 4. ማበጠር = \_\_\_\_\_

2. ያስፈልጋል = \_\_\_\_\_ 5. ማስጠበቅ = \_\_\_\_\_

3. መምጣት = \_\_\_\_\_

### ማጣመርና መነጠል

**፩. የሚከተሉትን ተነጣጥለው የተቀመጡትን ቃላት አጣምራችሁ አንብቡና ዓፉ።**

**ምሳሌ:-** የ - አካባቢ - ያችን - ን = የአካባቢያችንን

1. ወደ - ቤታ - ቸው = \_\_\_\_\_

2. እናንተ - ም = \_\_\_\_\_

3. በ - ህይወት = \_\_\_\_\_

4. ሊያ - ወሩ - ት = \_\_\_\_\_

5. ፀጉራ - ችሁ - ን = \_\_\_\_\_

፪. በምሳሌው መሰረት የሚከተሉት ቃላት መነሻ ላይ “አል-” በመጨረሻ ላይ “-ም” በመጨመር ቃላቱን አጣምራችሁ ዓፋና አንብቡ።

ምሳሌ፡- ሰራ = አል- ሰራ -ም = አልሰራም

1. ታጠበ = አል- \_\_\_\_\_ -ም = \_\_\_\_\_

2. ፋቀች = አል- \_\_\_\_\_ -ም = \_\_\_\_\_

3. ፀዳ = አል- \_\_\_\_\_ -ም = \_\_\_\_\_

4. ቆረጠ = አል- \_\_\_\_\_ -ም = \_\_\_\_\_

5. ሰራች = አል- \_\_\_\_\_ -ም = \_\_\_\_\_

 **ንግብ**



## ቅድመ ንባብ ጥያቄዎች

1. ተማሪዎች የአካባቢን ንፅህና አለመጠበቅ ጉዳት ያስከትላል?

አዎ ካላችሁ ጉዳዮቹን ዘርዝሩ።

2. የግልና አካባቢ ንፅህናን አንድነትና ልዩነት ተናገሩ።

**“ታሞ ከመማቀቅ...”**

በአንድ መንደር ውስጥ የሚኖሩ ነጋዴዎች ነበሩ። ነጋዴዎቹ የተለያዩ አትክልት፣ ፍራፍሬና ጥራጥሬ እንዲሁም አልባሳትን በመሸጥ ይተዳደራሉ። ሁሉም ቤተሰቦቻቸውን የሚያስተዳድሩት ከንግድ በሚያገኙት ገቢ ነው። የአካባቢው ሰዎችም የተለያዩ ነገሮችን ከእነርሱ እየገዙ ይመገባሉ፤ ይለብሳሉ። ነጋዴዎቹ በንግድ ቦታቸው የተለያዩ ማስታወቂያዎችን ለጥፈዋል። “ዱቤ ነገ እንጂ ዛሬ የለም!”፤ “የአፍ ጭንብል (ማስክ) ካላደረጉ አናስተናግድም!”፤ “ካለ ስራ መቆም ክልክል ነው!”...። ይሁንና ለንፅህና ብዙ ትኩረት ስለማይሰጡ የተለያዩ ቆሻሻዎችን በየቦታው ይጥላሉ።

---

ተማሪዎች! ነጋዴዎቹ ለአካባቢ ንፅህና ትኩረት ባለመስጠታቸው ምን

የሚከሰት ይመስላችኋል?

---

በቆሻሻው መብዛት ምክንያት አካባቢው በመጥፎ ጠረን ታወከ። ነዋሪዎቹም የቆሻሻው ሽታ ስለረበሻቸው ራቅ ወዳለ ቦታ እየሔዱ መገበያየት ጀመሩ። ሩቅ ቦታ ሔደው መገበያየታቸው ለተለያዩ እንግልት ዳረጋቸው። በዚህም በጣም መማረር ጀመሩ። ነጋዴዎቹም ስርቶ ማገኘትን ብቻ በማሰብ ደፋ ቀና ሲሉ ተራ በተራ ታመው ተኙ። ቤተሰቦቻቸውም እነርሱን በማስታመም ስለተወጠሩ የዕለት ጉርሻቸውን ማግኘት አቃታቸው። ነጋዴዎቹም ሆኑ ነዋሪዎቹ በጣም ስለተቸገሩ በጋራ ሆነው መወያየት ጀመሩ። በውይይታቸውም አንድ የመፍትሔ ሐሳብ ላይ ደረሱ። “ታሞ ከመማቀቅ አስቀድሞ መጠንቀቅ” ነው። በማለት በጋራ ሆነው አካባቢያቸውን ለማፅዳትና ለመንከባከብ ተስማሙ። በቀጣዩ ቀን በጠዋት ተነስተው አካባቢያቸውን አፀዱ። ከዚያ ቀን ጀምሮ ሁለም በደስታና በጤና መኖር ጀመሩ።

**አንብቦ መረዳት**

፩. ምንባቡን መሰረት በማድረግ ለሚከተሉትን ጥያቄዎች ከተሰጡት አማራጮች ውስጥ ትክክለኛውን መልስ በመምረጥ አክብቡ።

1. በምንባቡ ውስጥ የተጠቀሰው ሐሳብ ትኩረቱ \_\_\_\_\_ ላይ ነው?  
 ሀ. የግል ንፅህና      ለ. የአካባቢ ንፅህና      ሐ. የቤት ንፅህና
2. በአንድ አካባቢ የሚኖሩት እነማን ናቸው?  
 ሀ. ነዋሪዎቹ      ለ. ነጋዴዎቹ      ሐ. ሁለቱም

3. ነዋሪዎቹ ወደሌላ ቦታ ሔደው የተገበያዩት ለምንድን ነው?

ሀ. እርስ በርስ በመጣላቸው

ለ. የአፍ ጭንብል (ማስክ) ባለማረጋቸው

ሐ. አካባቢያቸው ስለቆሸሸና ስለሸተታቸው

4. ነዋሪዎቹ እና ነጋዴዎቹ ተወያይተው ምን ወሰኑ?

ሀ. አካባቢቸውን ለቆ መሔድ

ለ. በጋራ አካባቢን ማፅዳት

ሐ. አለመገበያየት

፪. ምንባቡ የሚያስተላልፈውን ዋና መልዕክት በቡድን ሆናችሁ በመወያየት በሁለት ዓረፍተ ነገር ፅፋችሁ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

**አቀላጥፎ ማንበብ**

፩. ተማሪዎች “ታሞ ከመማቀቅ...” የሚለውን ምንባብ ተራ በተራ እየተነሳችሁ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡ።

፪. የሚከተሉትን ዓረፍተ ነገሮች በትክክለኛ የአነባብ ስልት አንብቧቸው።

ሀ. መንገድ ከማቋረጫ በፊት ግራና ቀኝ እመለከታለሁ።

ለ. ቅዳሜና እሁድ ምን ትሰራላችሁ?

ሐ. እንኳን አደረሳችሁ!

## ፩. ቃላት

፩. በ “ሀ” ስር ላሉት ቃላት ከ “ለ” ስር ካሉት ቃላት ተቃራኒ ፈልጉላቸው።

“ሀ”

“ለ”

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. ቅርብ  | ሀ. ከፊት   |
| 2. ከኋላ  | ለ. ይበልጣል |
| 3. መጣ   | ሐ. ወደደ   |
| 4. ያንሳል | መ. ሔደ    |
| 5. ጠላ   | ሠ. ሩቅ    |

፪. በ “ሀ” ስር ባሉት ቃላት የተመሰረቱትን ዓረፍተ ነገሮች ከ “ለ” ስር በመፈለግ አዛምዱ።

ሀለ

- |               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| 1. ጤና _____   | ሀ. የአካባቢው ውበት ይማርካል።        |
| 2. ንፅህና _____ | ለ. ቆሻሻ ለጤና ጠንቅ ነው።          |
| 3. ውበት _____  | ሐ. አካባቢን ለማፅዳት ህብረት ያስፈልጋል። |
| 4. ቆሻሻ _____  | መ. ለሰው ልጅ ጤና አስፈላጊ ነው።      |
| 5. ህብረት _____ | ሠ. የአካባቢያችን ንፅህና እንጠብቅ።     |

፫. የሚከተሉትን ስዕሎች ከመግለጫዎቻቸው ጋር አዛምዱ።



ማጠብ



መቦረሽ



ማበጠር



መጥረግ



መታጠብ



መቁረጥ

፬. የሚከተሉትን ፊደላት በመምረጥ በክፍት ቦታው ላይ በመሙላት ቃላቱን የተሟሉ አድርጓቸው።

**ታ ስ ጉ ፀ ት ሽ ጠ ጥ**

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1. ብሩ__  | 5. ፊ_____ |
| 2. ፀ__ር  | 6. ማበ__ሪያ |
| 3. ጥር    | 7. መ__ረግ  |
| 4. መ__ጠብ |           |

**👉 ማጣመርና መነጠል**

በምሳሌው መሰረት በሚከተሉትን ቃላት ውስጥ ያሉ ሆህያትን በመነጣጠል አንብቡና በማጣመር ዓፉ።

ምሳሌ: የ - አፍሪካ = የአፍሪካ

ጊዜ - ያቸ - ው = ጊዜያቸው

1. ሸለመ - ች - ኝ = \_\_\_\_\_
2. አረንጓዴ - ው = \_\_\_\_\_
3. እየ- ተባለ = \_\_\_\_\_
4. የተ - መሰረተ - ው = \_\_\_\_\_
5. እንደ - ሚያምር = \_\_\_\_\_



**ጸሕፊት**

**፩. በክቡ ውስጥ ያሉ ቃላትን በተስማሚው ክፍት ቦታ አስገብታችሁ ዓረፍተ ነገሩን የተሟላ አድርጉ።**

ቀን	ንፅህና	ተማሪዎች	ግል	ፀጉሩን
----	------	-------	----	------

1. \_\_\_\_\_ ክፍላቸውን አፀዱ።
2. የሱፍ \_\_\_\_\_ አበጠረ።
3. ተማሪዎች የፅዳት \_\_\_\_\_ ሊኖራቸው ይገባል።
4. የግልና የአካባቢ \_\_\_\_\_ መጠበቅ ያስፈልጋል።
5. ገላን መታጠብ የ \_\_\_\_\_ ንፅህና ነው።



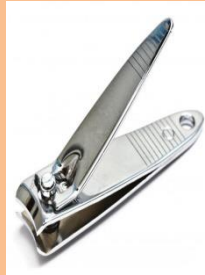


**፪. መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ቃላት በማዳመጥ በደብተራችሁ ላይ ጻፉ።**

**፫. በሚከተሉት ዓረፍተ ነገሮች ላይ አራት ነጥብ (::) በመጨመር ዓረፍተ ነገሮችን አሟሉ።**

1. ጤናማ ህፃናት በአዕምሮና በአካል ብቁ ናቸው
2. ጥርስን ዘወትር መቦረሽ ያስፈልጋል
3. የግል ንፅህናችንን ከጠበቅን ጤነኛ እንሆናለን
4. ንፁህ አካባቢ ለመዝናኛ ጥሩ ነው
5. የግል ንፅህናችንን በመጠበቅ ራሳችንን ከኮሮና ቫይረስ እንከላከል

**የማጠቃለያ ተግባር**

**፩. የሚከተሉትን ምስሎች በትኩረት በመመልከት ስማቸውን በክፍት ቦታዎች ላይ ጻፉ።**

1.	2.	3.	4.	5.
				

**፪. በሳጥኑ ውስጥ ያሉትን ቃላት በተስማሚ ክፍት ቦታዎች ውስጥ አሟሉ።**

<b>ሐይቆች</b>	<b>ላም</b>	<b>ሩጫ</b>	<b>ሱሪ</b>	<b>ሹካ</b>
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------

1. ፓስታ በ \_\_\_\_\_ ይበላል።
2. \_\_\_\_\_ ወተት ትሰጣለች።
3. ዳንኤል \_\_\_\_\_ ተገዛለት።
4. ነገ የ \_\_\_\_\_ ውድድር አለ።
5. ኢትዮጵያ ብዙ \_\_\_\_\_ ሐይቆች አሏት።

፫. የሚከተሉትን ቃላት መሰረት በማድረግ የተለያዩ ዓረፍተ ነገሮችን ዓፋ።

ምሳሌ፡-ሔደ፡- እስማኤል ምሳውን በልቶ ሔደ።

ሊጥ፡- ባልዲው ውስጥ ሊጥ አለ።

1. አፈር፡- \_\_\_\_\_ ።

2. ፈረስ፡- \_\_\_\_\_ ።

3. አረሰ፡- \_\_\_\_\_ ።

4. አጠናች፡- \_\_\_\_\_ ።

5. ድልድይ፡- \_\_\_\_\_ ።

# ምዕራፍ ስድስት

## ባህላዊ ሙዚቃ

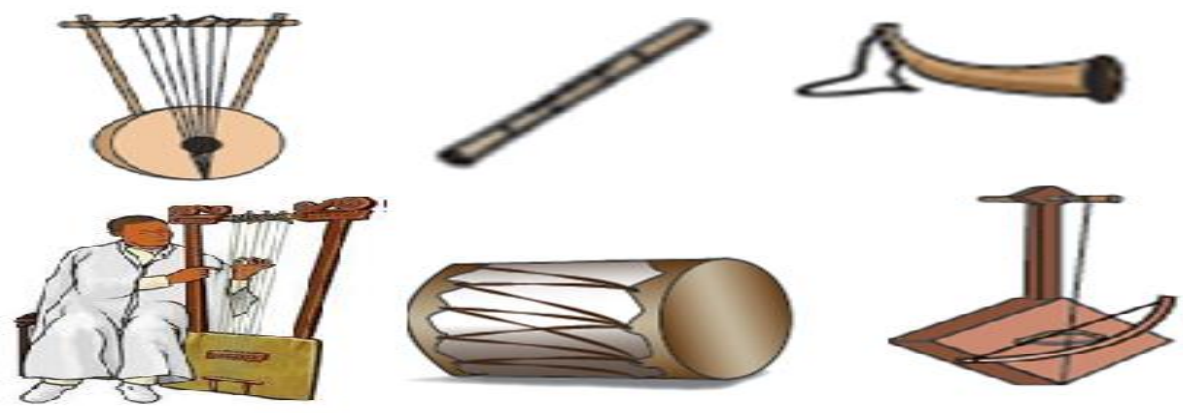
### የምዕራፉ የትምህርት ዓላማዎች

ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ዕሑፍን አዳምጠው ተዘውታሪ ቃላትን በመጠቀም ዓረፍተ ነገር ይመሰርታሉ።
- ከሚነበብ ጽሑፍ ውስጥ ተዘውታሪ ቃላትን በመለየት ፍቺ ይጣሉ።
- የጥያቄ ምልክትንና ቃልአጋኖን ይጠቀማሉ።
- ቃላትን ከመነሻ ቅጥያቸው ጋር አጣምረው ይጠራሉ

 (( ማዳመጥ

### ባህላዊ የሙዚቃ መሳሪያዎች



## ቅድመ-ማዳመጥ

1. ባህላዊ የሙዚቃ መሳሪያ ታውቃላችሁ? መልሳችሁ “አዎ” ከሆነ ምን ምን ታውቃላችሁ? ዘርዝሩ።
2. ባህላዊ ጭፈራ ማለት ምን ማለት ነው?

## አዳምጦ መናገር

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል ሆኑትን “እውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በቃል መልሱ።


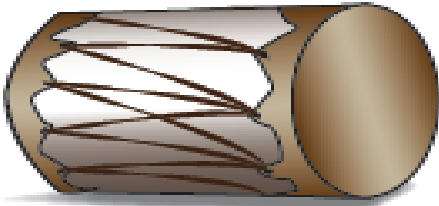

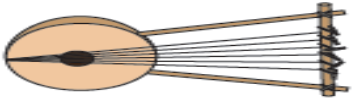

1. ከበሮ የትንፋሽ ባህላዊ መሳሪያ ነው።
2. ዋሽንት አምስት ክሮች አሉት።
3. ከጅማት ክርና ከእንጨት የሚሰራው ክራር ነው።

፪. የሚከተሉትን ጥያቄዎች በሚገባ በማንበብ በቡድን ሆናችሁ ለጥያቄዎቹ በፅሁፍ መልሱ።

1. ከምታውቁት ባህላዊ ጭፈራ (ውዝዋዜ) የአንዱን የአተገባበር ሂደት በማስታወሻ በመያዝ በቃል ተናገሩ።
2. መምህራችሁ በሚያዟችሁ መሰረት ቡድን መስርታችሁ ስላዳመጣችሁት ምንባብና ስለተወያዩችሁበት ባህላዊ ጭፈራ (ውዝዋዜ) ጠቅለል ያለ ሀሳብ ጻፉ።

# ቆይታ ቃላት

፩. የሚከተሉትን የባህላዊ መሳሪያ መጠሪያዎች ከስዕላቸው ጋር አዛምዱ።

ምስሎች	መልስ	መጠሪያ
1. 		ሀ. ክብሮ
2. 		ለ. ዋሽንት
3. 		ሐ. መለከት
4. 		መ. ማሲንቆ
5. 		ሠ. ክራር

**፪. የሚከተለውን የልጆች መዝሙር በሚገባ በማንበብ በተመሳሳይ ፊደል የሚጨርሱ ቃላትን ለይታችሁ አውጡ።**

ጨረቃ ድንቡል ዶቃ  
አጤ ቤት ገባች አውቃ  
አጤ ቤት ያሉት ልጆች  
እንክርዳድ ፈታጊዎች  
ፈተጉ ፈታተጉ  
በጭልፋ አስቀመጡ  
ጭልፋዎ ስትሰበር  
በዋንጫ ገለበጡ  
አጃ ቆሎ ስንዴ ቆሎ  
ይህችን ትተሽ ያችን ቶሎ

**ምሳሌ:- ገባች እና ልጆች**

- 1. \_\_\_\_\_ እና \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_ እና \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_ እና \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_ እና \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_ እና \_\_\_\_\_

፫. የሚከተሉትን ሆሄያት በሳጥኑ ውስጥ ካሉ ቃላት ጋር በማዋሃድ ከፊደሉ ጎን ጻፉ።

1. ጨ:- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_
2. ጠ:- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_
3. መ:- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_



**መነጠልና ማጣመር**

፬. የሚከተሉትን ቃላት ፊደላቱን በሚገባ በማንበብ በምሳሌው መሰረት ነጣጥላችሁ ጻፉ።

ምሳሌ:- የተለያዩ = የ-ተለያዩ

ከባህል = ከ-ባህል

1. ከእንጨት:- \_\_\_\_\_
2. የመሳሪያ:- \_\_\_\_\_
3. የሚሰራ:- \_\_\_\_\_
4. ከሸንቦቆ:- \_\_\_\_\_
5. በክብት:- \_\_\_\_\_



፪. የሚከተለውን ፅሁፍ በማንበብ ፅሁፉን የሚወክለውን ፊደል ዓፋ።

**እኔ ማን ነኝ...?**

እስክስታ የሚወርድ ሰው እመስላለሁ። በ "ሸ" እና በ "በ" መካከል እገኛለሁ። በርካታ ቃላት ይመሰርቱብኛል። በፊደል ገበታ በዘጠነኛው መስመር ላይ እገኛለሁ። እኔ ማን ነኝ...?

**📖 ንባብ**



**ቅድመ ንባብ ጥያቄዎች**

1. ተማሪዎች ከትምህርታችሁ ጎን ለጎን ምን ምን ክበባባት ላይ ትሳተፋላችሁ?
2. ክበባባት ውስጥ ተሳትፎ የምታደርጉ ከሆነ ምን ምን ተግባራትን ታከናውናላችሁ?

## የባህል ቀን

ዕለቱ ሀሙስ ነው። ሜሮን ከትምህርት ቤት እንደገባች የደንብ ልብሷን ቀየረች። ወዲያውኑ ባህላዊ ዘፈኖችን ከፍታ መወዛወዝ ጀመረች። እናቷ ተደብቀው ያይዋታል። ልጃቸው የተለያዩ ውዝዋዜ መቻሏ ገርሟቸዋል። እናቷም ከልጅነት የዕድሜ ዘመናቸው ጀምሮ ባህላዊ ተወዳዳሪ በመሆን ያገለገሉ በመሆናቸው በትዝታ ተዋጡ። ድንገት ሜሮን “እማዬ” ብላ ተጣራች። እናቷም “አቤት ልጄ” አሏት። “ነገ በትምህርት ቤታችን የባህል ቀን ይከበራል። ‘ሁላችሁም የተለያዩ ባህላዊ ልብሶች ልበሱ። በህላዊ ጭፈራዎቻችንም ተለማመዱ።’ ተብለናል” አለቻቸው።

---

### የሜሮን እናት በሜሮን ድርጊት የሚደሰቱ ይመስላችኋል?

---

እናቷም “ጥሩ ነው! ባህላዊ ሙዚቃዎቻችንና ባህላዊ ጭፈራዎቻችንን በሚገባ ማወቅ አለብን። እኛ ያወቅነውን ለእናንተ እናስተላልፋለን። እናንተ ያወቃችሁትን ደግሞ በመጨመር ለቀጣይ ትውልድ ታስተላልፋላችሁ። ይህ ሲሆን ባህላችን እንደተጠበቀ ይኖራል። ስለዚህ ቅድም ስትወዳወገር እያየሁሽ ነበር። የተሳሳትሻቸው እንቅስቃሴዎች አሉ።” በማለት

ማስተካከያ ሰጧት። ሜሮንም ትምህርት ቤት ሄዳ የባህል ቀን ላይ ጥሩ ውዝዋዜ አቀረቡት። ባቀረቡትውም ውዝዋዜ ተመልካቾች ስለተደሰቱ በሽልማት አንበሻበሏት።

## አንብቦ መረዳት

የሚከተሉትን ጥቁቶች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል የሆኑትን “እውነት” ስህተት ሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በቃል መልሱ።

1. የሜሮን እናት የባህላዊ መዘቃ ተወዳዳሪ ነበሩ።
2. በእነሚሮን ትምህርት ቤት የሚከበረው የሴቶች ቀን ነበር።
3. የሜሮን ችሎታ(ተሰጥኦ) ስነ ፅሁፍ ማዘጋጀት ነው።

## አቀላጥፎ ማንብብ

ተማሪዎች “የባህል ቀን” የሚለውን ምንባብ ተራ በተራ እየተነሳችሁ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡ።

## ቆ. ቃላት

፩. ምንባቡን መሰረት በማድረግ በ “ሀ” ስር ያሉትን በ “ለ” ስር ካሉት ጋር እንደአገባቸው አዛምዱ።

ሀ	መልስ	ለ
1. ውዝዋዜ		ሀ. ተሳታፊ
2. ጥሩ		ለ. መልካም
3. ተመልካች		ሐ. እስክስታ
4. ትዝታ		መ. ልማድ
5. ባህል		ሠ. ትውስታ

፪. ምሳሌውን መሰረት በማድረግ በተመሳሳይ ፊደል የሚጀምሩ ቃላትን መስርቱ።

ምሳሌ:- /ዘ/ ሀ:- ዘፈነ

ለ:- ዘመረ

1. /ከ/ ሀ:- \_\_\_\_\_ 3. /መ/ ሀ:- \_\_\_\_\_

ለ:- \_\_\_\_\_ ለ:- \_\_\_\_\_

2. /ባ/ ሀ:- \_\_\_\_\_

ለ:- \_\_\_\_\_

፫. ምሳሌውን መሰረት በማድረግ በተመሳሳይ ፊደል የሚጨርሱ ቃላትን መስርቱ።

ምሳሌ፡- ክራር እና ብድር

1. ሀ፡- \_\_\_\_\_  
ለ፡- \_\_\_\_\_

3. ሀ፡- \_\_\_\_\_  
ለ፡- \_\_\_\_\_

2. ሀ፡- \_\_\_\_\_  
ለ፡- \_\_\_\_\_

፬. በሳጥኑ ውስጥ ያሉትን የሙዚቃ መሳሪያዎች ባህላዊና ዘመናዊ በማለት መድቧቸው።

ክበሮ	ጌታር	ፒያኖ	በገና	ማንዶሊን
ማሲንቆ	ክራር	ሳክሶፎን	ዋሽንት	ኪቦርድ

ባህላዊ የሙዚቃ መሳሪያዎች	ዘመናዊ የሙዚቃ መሳሪያዎች

## ጸሕፊት

፩. መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ሁለት ዓረፍተ ነገሮች በሚገባ በማዳመጥ ደብተራችሁ ላይ ፃፉ።

፪. የሚከተሉትን ዓረፍተ ነገሮች በሚገባ በማንበብ በሳጥኑ ውስጥ የተቀመጡትን ስርዓተ ነጥቦች በመጠቀም አሟሉ።

?	!
---	---

1. ስንት ሰዓት ነው
2. የሜዳው ሳር በጣም ደስ ላል
3. የባህላዊ የሙዚቃ መሳሪያው ድምፅ ይማርካል
4. ባህል ማለት ምን ማለት ነው

፫. ተማሪዎች የሚከተሉትን ተግባራት በጋራ ሆናችሁ ስሩ።

ሀ. በቡድን በቡድን ሆናችሁ ተቀመጡ።

ለ. ባህላዊ ሙዚቃን በተመለከተ ሁላችሁም የየራሳችሁን ሶስት ሶስት ጥያቄዎች ፃፉና እርስ በርስ ተቀያየሩ።

ሐ. ላወጣችኋቸው ጥያቄዎች በጋራ በመሆን በፅሁፍ ምላሽ ስጡ።

መ. በጋራ በመሆን ላወጣችኋቸው ጥያቄዎች የተሰጠው መልስ ላይ ተነጋገሩ።

## የማጠቃለያ ተግባር

፩. የሚከተሉትን ቃላት ፊደላቱን በሚገባ በማንበብ የመጀመሪያ ፊደላቸውን ከቃሉ በመነጠል ጻፉ።

ሀ. የጭፈራ

መ. ከሰርግ

ለ. ለሙዚቃ

ሠ. በእንቢልታ

ሐ. በሥርዓት

ረ. የነጋሪት

፪. የሚከተለውን ተግባር በአጠያየቁ መሰረት መልሱ።

### እስኪ አወቁኝ...?

ከእንጨት የምሰራ ባህላዊ የሙዚቃ መሳሪያ ነኝ። ቁመቴ ረጅም ነው። በውስጤ አስር አውታሮች (ክሮች) አሉኝ። ለስለስ ያለ ድምፅ ስለማወጣ በርካታ ሰዎች ይወዱኛል። ብዙ ጊዜ ለመንፈሳዊ አገልግሎት እውላለሁ። በአንዳንድ መንፈሳዊ በዓላት ላይ የምገኝ እኔ ማን ነኝ...?



# ምዕራፍ ሰባት

## መልካም ስነ ምግባር

### የምዕራፍ የትምህርት ዓላማዎች

ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ካዳመጣችሁት ፅሁፍ ውስጥ አዳዲስ ቃላትን በመጠቀም ነጠላ ዓ.ነገሮችን ትመሰርታላችሁ።
- ከምንባቡ ለወጡ ቃላት አውዳዊ ፍቺ ትሰጣላችሁ።
- ተመሳሳይ ቅጥያ ያላቸውን ቃላት ትዘረዝራላችሁ።
- በተገቢ ፍጥነት አጫጭር ታሪኮችን ታነባላችሁ።
- የተሰጣችሁን ቃላት በትክክል ትፅፋላችሁ።

👂 ((( ማዳመጥ

### ትክክለኛ ዳኛ





## ቅድመ-ማዳመጥ

1. በምትማሩበት ትምህርት ቤት ተማሪዎች ሲጣሉ ምን ታደርጋላችሁ?
2. ከላይ የቀረበውን ምስል በትኩረት በመመልከት የተረዳችሁትን ሐሳብ ለመምህራችሁ ተናገሩ።

## አዳምጦ መናገር

፩. የሚከተሉትን ጥቁዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል የሆኑትን “እውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በቃል መልሱ።

1. ዳኛው ከፍትህ ይልቅ ለወዳጅነት ያደላል።
2. ለንደኛ ማዳላት የትክክለኛ ዳኛ መገለጫ ነው።
3. አቶ በልሁ የፍርድ ቤት ዳኛ ናቸው።
4. ዳኛው መልካም ስነ ምግባር ያለው ነው።

፪. መምህራችሁ ያነበቡላችሁ ምንባብ ውስጥ ባሉ ቃላት አምስት አጫጭር ዓረፍተ ነገሮችን መስርቱ።

ምሳሌ፡- ሲራጅ የቅርብ ወዳጅ ነው።

**፫ ቃላት**

፩. ያዳመጣችሁትን ምንባብ መሰረት በማድረግ በ"ሀ" ስር የቀረቡትን ቃላት ከ"ለ" ስር ካሉት ቃላት ተቃራኒያቸውን በመፈለግ አዛምዱ።

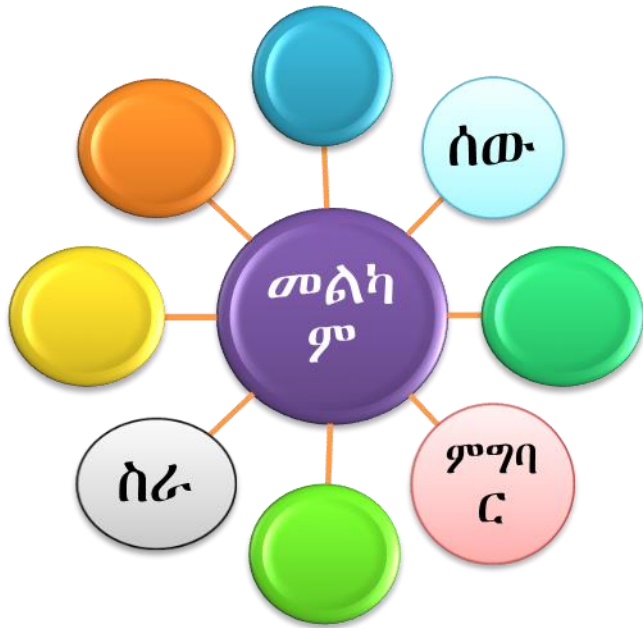
<u>ሀ</u>	<u>ለ</u>
1. እውነተኛ	ሀ. ጠላት
2. መጣ	ለ. ሐሰተኛ
3. ወዳጅ	ሐ. ጥላቻ
4. ፍቅር	መ. ሔደ
5. ክብር	ሠ. ውርደት

**፪. በሳፕኑ ውስጥ ያሉትን ቃላት በትኩረት በማንበብ ተመሳሳይ የመድረሻ ፊደል ያላቸውን ቃላት በተሰጡት ምድቦች አስቀምጡ።**

<p><b>በላቸ      የዋህነት      አየቸ      ጫማዎቻች      ተማሪዎቻች</b></p> <p><b>ገበሬዎቻች      ደግነት      ቸርነት      ሰራቸ</b></p>		
<b>በ"ቸ" የሚጨርሱ</b>	<b>በ"ዎቻች" የሚጨርሱ</b>	<b>በ"ነት" የሚጨርሱ</b>

# መነጠልና ማጠመር

በምሳሌው መሰረት በክቡ ውስጥ ያለውን ቃል ከሌሎቹ ቃላት ጋር አጣምሩ።



ሀ.መልካም ሰው  
ለ.መልካም ምግብ ር  
ሐ.መልካም ስራ  
መ. \_\_\_\_\_  
ሠ. \_\_\_\_\_  
ረ. \_\_\_\_\_  
ሰ. \_\_\_\_\_  
ሸ. \_\_\_\_\_

## 📖 ንባብ

### ቅድመ ንባብ ጥያቄዎች

1. ተማሪዎች ፊደል የት እንደተማራችሁ ታስታውሳላችሁ?
2. አዎ ካላችሁ ምን ምን ነገሮችን እንደምታስታውሱ ተናገሩ።

“ሀሁ...”

አንድ ትንሽ ልጅ ወደ አንድ ታላቅ የኔታ ዘንድ ሄዶ “ሀሁ” ይቆጥር ነበር። ወላጆቹም እጁን ይዘው መንገድ ያሻግሩትና ከየኔታ ጋር ያገናኙታል። የኔታም ወደ ክፍል ያስገቡትና ፊደል እንዲቆጥር ያደርጉታል። አንድ ቀን ይሄው ተማሪ እያለቀሰ ወደቤቱ መጣ። አባቱም “ምነው? ምን ሆነህ ነው የምታለቅሰው?” ሲሉ ይጠይቀዋል።



ልጅ:- “የኔታ ተቆጡኝ!”

አባት:- “መቼም ሳታጠፋ ዝም ብለው አይቆጡህም፤ በል

ልጅ:- “መነሻውማ ‘ሀ’ በል ሲሉኝ ዝም ስላልኳቸው ነው!” አለ።

አባት:- ተናደደና “አንተ እንዴት ዝም ትላለህ? ‘ሀ’ ማለት አቅቶህ ነው?” ብሎ በንዴት ጠየቀው።

ልጅ:- “አይ አባዬ አላቃተኝም፤ ግን እሱን ብቻ አይጠይቁም።”

አባት:- “እና ምንድን ነው የሚጠይቁህ?”

ልጅ:- ‘ሀ’ ስትል ‘ሀ’ በል ይሉሃል። ‘ሀ’ ብዬ ተገላገልኩ ስትል ‘ሂ’ በል ይሉሃል። እንዲህ

እውነቱን ንገረኝ! ከዋሽህ እኔም እቀጣሃለሁ!” አለው።

እያሉ እስከ ‘ፐ’ ያስለፈልፉሃል!

አያድርስብህ አባዬ!” አለና መለሰ።

አባት በልጁ ስንፍና ደነገጠ።

አባት:- “ልጅ ያንተኮ ስራ መማር ነው። የኔታ ደጋግመው

የሚያስተምሩህ ጥሩ እውቀት እንዲኖርህ ነው፤

ስለዚህ ከነገ ጀምሮ በርትተህ መማር

አለብህ።” ብሎ

መከረው።ልጁም የአባቱን ምክርና የመምህሩን

ትምህርት ተቀብሎ ጎበዝ ተማሪ ሆነ።

## አንብቦ መረዳት

፩. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ትክክለኛውን መልስ ምረጡ።

1. ትንሹ ልጅ የኔታ ጋር እንዲሄድ የተደረገው ለምንድን ነው?

ሀ. እንዲረብሽ      ለ. እንዲማር      ሐ. እንዲሰለጥ

2. ልጁ ከተመከረ በኋላ ምን ሆነ?

ሀ. ሰነፍ ተማሪ      ለ. ስልቶ ተማሪ      ሐ. ጎበዝ ተማሪ

3. በምንባቡ ውስጥ “ተገላገልኩ” የሚለው ቃል አገባባዊ ፍቺ ምንድን ነው?

ሀ. ጨረሰኩ      ለ. ጀመርኩ      ሐ. ደከመኝ

፪. ተማሪዎች በቡድን ሆናችሁ “ሀሁ...” የሚለውን ምንባብ ዋና ሐሳቡን በአጭሩ ጻፉ።

## ቆይታ ቃላት

፩. ለሚከተሉት ቃላት በምንባቡ መሰረት ፍቺ ስጡ።

1. መማር

2. ጥበቃ

3. መንገድ

4. እውቀት

5. ምክር

፪. በ“ሀ” ስር ያሉትን ምልክቶች ከ“ለ” ስር ካሉት ስያሜያዎቻቸው (መጠሪያዎቻቸው) ጋር አዛምዱ።

- | <u>ሀ</u> | <u>ለ</u>    |
|----------|-------------|
| 1. X     | ሀ. ማካፈል     |
| 2. ÷     | ለ. ማባዛት     |
| 3. +     | ሐ. መቀነስ     |
| 4. -     | መ. እኩል ይሆናል |
| 5. =     | ሠ. መደመር     |

፫. የሚከተሉትን ምልክቶች ከዓረፍተ ነገሮቹ ጋር በማጣጣም አገናኙ።

X	+	-	÷	=
(አብዛ)	(ጨምር)	(ቀንስ)	(አካፍል)	(እኩል)

- መልካምነትህን X (አብዛ)
- ያለህን ለሌለው \_\_\_\_\_
- ደግነትና የዋህነትን \_\_\_\_\_
- ስንፍናን \_\_\_\_\_
- ለሁሉም \_\_\_\_\_ አመለካከት ይኑርሽ።



## አቀላጥፎ ማንበብ

“ሀሁ...” የሚለውን ምንጣብ በተገቢው የአነጻጻብ ስልት ደጋግማችሁ በማንበብ እንደአባትና ልጅ በመሆን ለክፍል ጓደኞቻችሁ በቃላት አቅርቡላቸው።

### ጸሐፊት

፩. ለሚከተሉት ቃላት ተቃራኒያቸውን በመፈለግ ጻፉ።

1. ደግ፡- \_\_\_\_\_
2. ሰነፍ፡- \_\_\_\_\_
3. ጥሩ፡- \_\_\_\_\_
4. ውሸት፡- \_\_\_\_\_
5. ምርቃት፡- \_\_\_\_\_

፪. በተሰጣችሁ ሰንጠረዥ መልካም ምግባር እና መጥፎ ምግባር የሚባሉትን ተግባራት በየምድባቸው ጻፉ።

መልካም ስነ ምግባር	መጥፎ ስነምግባር
ሠውን መርዳት	መስረቅ
1.	1.
2.	2.
3.	3.

**በሚከተሉት ቃላት በምሳሌው መሰረት ዓረፍተ ነገር ስሩ።**

**ምሳሌ፡- ጓደኛ፡- የብርቱካን ጓደኛ ታማ ናት።**

**ዳኛ፡- አቶ ሲራጅ ዳኛ ናቸው።**

1. ፍርድ ቤት፡- \_\_\_\_\_
2. መከባበር፡- \_\_\_\_\_
3. ትህትና፡- \_\_\_\_\_
4. መታዘዝ፡- \_\_\_\_\_
5. ደግነት፡- \_\_\_\_\_

**የማጠቃለያ ተግባር**

**፩. በሳጥኑ ውስጥ ያሉትን ቃላት በትኩረት በማንበብ ተመሳሳይ የመድረሻ ፊደል ያላቸውን ቃላት በተሰጡት ምድቦች አስቀምጡ።**

መጣን	አነበብን	በላህ	ገዛህ	ተኛህ
መልካምነት	ልጅነት	በጎነት	ሰጠን	
<b>በ"ን" የሚጨርሱ</b>	<b>በ"ሀ" የሚጨርሱ</b>	<b>በ"ነት" የሚጨርሱ</b>		

**፪. በሚከተሉት ቃላት ዓረፍተ ነገሮችን መስርቱ።**

1. መርዳት፡- \_\_\_\_\_

2. አረጋውያን፡- \_\_\_\_\_

3. ምግባር፡- \_\_\_\_\_

4. መተባበር፡- \_\_\_\_\_

5. ጥላቻ፡- \_\_\_\_\_

**ምዕራፍ ስምንት**  
**የምግብ አዘገጃጀት**

**የምዕራፉ የትምህርት ዓላማዎች**

**ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ፡-**

- ካዳመጣችሁት ምንጣብ ውስጥ ዋናውን መልዕክት ታደራጃላችሁ።
- ካዳመጣችሁት ምንጣብ ውስጥ ለቃላት ተመሳሳይ ፍቺ ትሰጣላችሁ።
- ከምንጣብ ውስጥ ተራ ዓረፍተ ነገሮችን ትለያላችሁ።
- ተመሳሳይ ቅጥያ ያላቸውን ቃላት ትዘረዝራላችሁ።
- አጫጭር ታሪኮችን አቀላጥፋችሁ ታነባላችሁ።

# ((( ማዳመጥ



## ቅድመ-ማዳመጥ

3. ተማሪዎች በቤታችሁ ውስጥ ምን ምን ምግቦችን ታዘጋጃላችሁ?
4. በቤታችሁ ውስጥ ከሚዘጋጁ ምግቦች አንዱን መርጣችሁ አሰራሩን ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።

## አዳምጦ መናገር

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል የሆኑትን “አውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በቃል መልሱ።

1. ብሩክ የሰራው ዶሮ ወጥ ነው።
2. ተጋቢኖ ለመስራት የግድ ዘይት ያስፈልጋል።
3. የብሩክ እናት የሄዱት ሰርግ ነው።

፪. የምንባቡን ታሪክ በቅደም ተከተል በማምጣት በዓ.ነገር አስቀምጡ።

መጀመሪያ	ብሩክ እናቱ ለቅሶ ስለሄዱ ወጥ አልቆበት ራበው።
ከዚያ	
በመቀጠል	
በመጨረሻ	ብሩክ ምሳውን ከእናቱ ጋር በላ።

**፫ ቃላት**

፩. ለሚከተሉት ቃላት ምንባቡን መሰረት በማድረግ ተመሳሳይ ፍቺ ስጡ።





ቃላት	ተመሳሳይ ፍቺ
1. ጠዋት	
2. በልቶ	
3. አይቼ	
4. መጠነኛ	
5. ከለሰ	

፪. በሚከተሉት ቃላት ላይ ያሉትን መነሻ ሆሄያት በምሳሌው መሰረት ለይታችሁ አመልክቱ፡

ምሳሌ፡- ስለበላ = ስለ-በላ      ወደቤት = ወደ-ቤት

1. እንደፃፈ፡- \_\_\_\_\_
2. የተቀባ፡- \_\_\_\_\_
3. ከሰራ፡- \_\_\_\_\_
4. ስለጠጣ፡- \_\_\_\_\_
5. ለእናት፡- \_\_\_\_\_

፫. የሚከተሉትን ስዕሎች ከመጠሪያቸው(ስማቸው) ጋር አዛምዱ፡፡

ምስሎች	መልስ	መጠሪያ
<p>1</p> 		ሀ. ቆስጣ
<p>2</p> 		ለ. ድንች
<p>3</p> 		ሐ. ሙዝ
<p>4</p> 		መ. ፓፓዬ



 <p>5</p>		<p>ሠ. በቆሎ</p>
--	--	---------------

 **ንባብ**

**ቅድመ ንባብ**

1. የተመጣጠነ ምግብ ሲባል ምን ማለት ይመስላችኋል?
2. የተመጣጠነ ምግብ ለምን ይጠቅማል?

**የተመጣጠነ ምግብ**

ለሰው ልጆች ከሚያስፈልጓቸው መሰረታዊ ነገሮች አንዱ ምግብ ነው። ምግብ የሰው ልጆች ጤነኛና ጠንካራ እንዲሆኑ



ያደርጋል። የሰው ልጆች ደግሞ ጤነኛና ጠንካራ የሚሆኑት የተመጣጠነ ምግብ ሲያገኙ ነው።

የተመጣጠነ ምግብ የምንላቸው ከእንስሳት ተዋፅኦ፣ ከተክሎች፣ ከፍራፍሬ ውጤቶች፣ ከአዝፊርት ምርቶች... የሚገኙትን ነው። የሰው ልጆች ከእነዚህ ውጤቶች በየዕለቱ ማግኘት ከቻሉ ጠንካራና ጤነኛ ይሆናሉ።

---

---

**ተማሪዎች ከእንስሳት ምን ምን ምግቦችን እናገኛለን?**

---

---

ከእንስሳት ተዋፅኦ የሚገኙት እንደቅቤ፣ ወተት፣ እንቁላል፣ ስጋ...ወዘተ ናቸው። ከአትክልቶች እንደ ቲማቲም፣ ድንች፣ ካሮት፣ ጎመን፣ ቆስጣ...ይገኛሉ። ከፍራፍሬ ውጤቶች ደግሞ ብርቱካን፣ ሙዝ፣ ማንጎ፣ ፓፓያ...ይመደባሉ። ከአዝፊርት ምርቶች ስንዴ፣ ጤፍ፣ በቆሎ፣ ገብስ...ይጠቀሳሉ። ከእነዚህ ግብአቶች የምናገኘው ምግብ ለሰውነታችን ኃይልና ሙቀት ይሰጣል። በሽታም ይከላከላል። ሰውነታችንን ይገነባል። ስለዚህ እነዚህን ምግቦች በአግባቡና በንፅህና በማዘጋጀት መመገብ ያስፈልጋል።

## አንብቦ መረዳት

፩. ደሚክተሎትን ጥቁዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል ሆኑትን “አውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በቃል መልሱ።

1. የተመጣጠነ ምግብ ለጤና አስፈላጊ ነው።
2. በምንባቡ ውስጥ አምስት አራት ነጥቦች ብቻ አሉ።
3. የሰው ልጆችን ጤነኛና ጠንካራ የሚያደርጋቸው ምግብ ነው።

## ቆታ ቃላት

፩. የሚከተሉትን ቃላት በየመደባቸው አስቀምጡ።

ኅረሶች	ረጅም ተጋቢኖ	ወጥ በላ ቀጭን
ዳቦ እንጀራ	ወፍራም ጠጣ ሰራች	አጭር
ድርጊት የሚያሳዩ	የምግብ መጠሪያ	መጠንን የሚገልፁ

፪. በ"ሀ" ስር ያሉትን በ"ለ" ስር ከሚገኙት ተስማሚ ቃላት ጋር አዛምዱ።

ሀ

ለ

1. ምጣድ

2. ማማሰያ

3. ጭልፋ

4. ድስት






5. ሞሶብ

6. ሰፊድ

ሀ. ለእንጀራ

ለ. ለወጥ

፫. በሰንጠረዥ ውስጥ ያሉትን የድርጊቶች ምስሎች ከመጠሪያቸው ጋር አዛምዱ።

ምስሎች	መልስ	መጠሪያ
<p>1</p> 		ሀ. መግመጥ
<p>2</p> 		ለ. መብላት
<p>3</p> 		ሐ. መጠጣት
<p>4</p> 		መ. መክተፍ
<p>5</p> 		ሠ. መቁረጥ

## ጸሕፊት

፩. የተመጣጠነ ምግብ ከሚለው ምንባብ ውስጥ ሶስት አጫጭር ዓረፍተ ነገሮችን መስርቱ።

፪. በሚከተሉት ቃላት ዓረፍተ ነገር ስሩባቸው።

1. መክተፊያ፡- \_\_\_\_\_

2. ማንቆርቆሪያ፡- \_\_\_\_\_

3. ቢላዎ፡- \_\_\_\_\_

፫. መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ታሪክ መሰረት በማድረግ አንድ የምታስታውሱትን በዓል መርጣችሁ ታሪክ ዓፉ።

• ስትፅፉ የሚከተሉትን ጉዳዮች አካቱ፡-

ሀ. የበዓሉ ስም፣ ቦታ እና ጊዜን

ለ. በበዓሉ ላይ ያጋጠማችሁ ገጠመኝ

ሐ. በዓሉ የተጠናቀቀበት ሁኔታ።

## የማጠቃለያ ተግባራት

፩. የቀረቡትን ምሳሌዎች መሰረት በማድረግ ተስማሚ የሆኑ ቃላትን በመፈለግ አጣምሩ።

ምሳሌ፡- ልብስ፡- ልብስ ሰፊ

1. ፀጉር፡- \_\_\_\_\_ ቀለም፡- \_\_\_\_\_
2. ዶሮ፡- \_\_\_\_\_ ዜና፡- \_\_\_\_\_
3. መዝሙር፡- \_\_\_\_\_

መ	ጋ	ዝ	ቅ	ቤ
ጥ	ዘ	ን	ባ	ባ
ረ	ሃ	ብ	ት	ሀ
ጊ	ታ	ር	ጉ	ል
ያ	ቤ	ተ	ሰ	ብ

፪. በሰንጠረዥ ውስጥ የተለያዩ ፊደላት ቀርበዋል፤ ፊደሎችን ወደላይ፣ ወደታች፣ ወደጎን እንዲሁም አግድም በማገናኘት ቃላትን መስርቱ።

# ምዕራፍ ዘጠኝ

## ዲጅታል ቁስ

### የምዕራፍ የትምህርት ዓላማዎች

ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ካዳመጣችሁት የምንባብ ጽሑፍ ውስጥ ዋናውን መልዕክት ታደራጃላችሁ።
- ካዳመጣችሁት ምንባብ ውስጥ ለወጡ ቃላት ተመሳሳይ ፍቺ ትሰጣላችሁ።
- ለቃላት ዐውዳዊ ፍቺ ትሰጣላችሁ።
- ቃላትን ከቅጥዶዎች ጋር ታነባላችሁ።
- ዓረፍተ ነገር በትክክል ትጽፋላችሁ።

# ((( ማዳመጥ

## መረጃ ማግኛ ቁሶች



## ቅድመ-ማዳመጥ

1. መረጃ ማግኛ ቁሶች የሚባሉት እነማን ናቸው?
2. ከላይ የቀረበውን ምስል በትኩረት በመመልከት የተረዳችሁትን ሐሳብ ለመምህራችሁ ተናገሩ።



## አዳምጦ መናገር

፩. ደሚከተሉትን ጥቁቶች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት በቃል መልሱ።


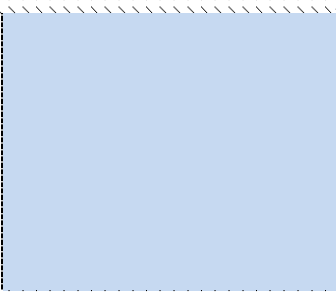

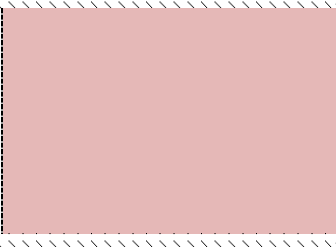

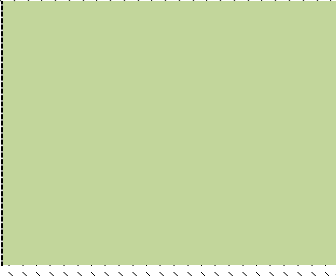

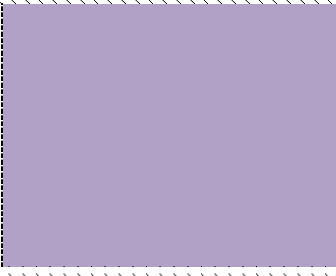

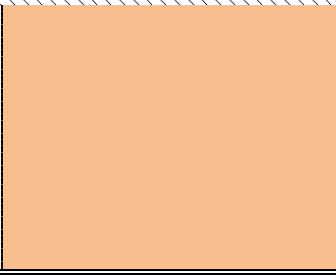
1. የድሮው የመረጃ ልውውጥ ከአሁኑ በምን ይለያል?
2. መረጃን በፍጥነትና በሁሉም ቦታ ለማድረስ የሚያገለግሉ ዲጂታል ቁሶችን ዘርዝሩ።
3. በዲጂታል ቁሶች ህይወትን የምናቀለው እንዴት ነው?

፪. የመረጃ ማግኛ ቁሶችን ጥቅምና ጉዳት በተመለከተ ቡድን መስርታችሁ ተወያዩ። የተወያያችሁትን ሀሳብ በቡድን መሪያችሁ አማካኝነት ለክፍል ጓደኞቻችሁ አቅርቡ።

## ቆይታ ቃላት

፫. የሚከተሉትን ቃላት ያዳመጣችሁትን ምንባብ መሰረት በማድረግ ፍቺ ስጡ።

1. ቁስ፡- \_\_\_\_\_
2. ማስተሳሰር፡- \_\_\_\_\_
3. ማዳረስ፡- \_\_\_\_\_
4. መረጃ፡- \_\_\_\_\_
5. ልውውጥ፡- \_\_\_\_\_

ምስሎች	መልስ	መጠሪያ
<p>1.</p> 		<p>ሀ. ካሜራ</p>
<p>2.</p> 		<p>ለ. ቴሌቪዥን</p>
<p>3.</p> 		<p>ሐ. ላፕቶፕ</p>
<p>4.</p> 		<p>መ. ሞባይል</p>
<p>5</p> 		<p>ሠ. ራዲዮ</p>



### ቅድመ ንባብ ጥያቄዎች

1. እቤት ስትሆኑ ብዙ ጊዜያችሁን የምታሳልፉት ምን በመስራት ነው?
- 2 ምስሉን አይታችሁ የምታነቡት ምንንባብ ስለምን ሊሆን እንደሚችል ገምቱ።

### የጊዜ ብክነት

ጊዜው በጣም መሸቷል፤ አባት የሆነ ድምጽ ሲሰማ ከእንቅልፉ ነቃ፤ ሰዓቱን ተመለከተ። ከምሽቱ አምስት ተኩል ሆኗል። የምን ድምጽ እንደቀሰቀሰው ለማወቅ ከመኝታ ቤቱ ወጣ። ጠንክርን ስልኩ ላይ አፍጥጦ “ጌም” ሲጫወት አገኘው። አባቱም የልጁን ድርጊት በግርምት ተመለከተው። መለስ ብሎ በሀሳቡ የጠንክርን ውሎ መመርመር ጀመረ።

ጠንክር ከትምህርት ቤት እንደተመለሰ የቀረበለትን ምግብ እንደነገሩ ቀማምሶ ቴሌቪዥኑን ከፈተው። የአሻንጉሊት ፊልም ሲያይ የእራት ሰዓት ደረሰ። እራቱን ጥቂት በልቶ የአባቱን ስልክ ይዞ ወደክፍሉ ገባ። ከክፍሉ ከገባ ጀምሮ አባቱ እስከተነሳበት ጊዜ ድረስ “ጌም” እየተጫወተ ነበር። አባቱም ልጁን እንደተመለከተ በዚያ ምሽት ምንም ነገር መናገር ስላልፈለገ እንዲተኛ ነግሮት ወጣ።

አባቱ በልጁ ድርጊት የተደሰተ ወይስ የተከፋ ይመስላችኋል?

ነጋ። የጠንክር አባት ቀድሞ ተነሳና ቁርስ ሰራ። እናትም በመነሳት ቤቱን ማስተካከል ጀመረች። ጠንክር ግን አልተነሳም ነበር። አባትም ጠንክርን በመቀስቀስ ስለኤሌክትሮኒክስ መሳሪያዎች አጠቃቀም መምከር ጀመረ። እናትም “ልጄ ሙሉ ትኩረትህን ስልክና ቴሌቪዥን ላይ በማድረግህ ምግብ ለመብላትም ጊዜ አጥተህል። በተጨማሪም የተማርከውን የምታነብበት፣ የቤት ሥራም የምትሰራበት ጊዜ ያስፈልግህል። ስልክም ሆነ ቴሌቪዥን በአግባቡና በተወሰነ ጊዜ ከተጠቀምንበት ጠቃሚ ሲሆን ከልክ በላይ ከተጠቀምንበት ግን ጎጂ ነው።” በማለት የራሷን ምክር ጨመረች። ጠንክርም የእናቱንና የአባቱን ምክር ትኩረት ሰጥቶ ሲያዳምጥ ከቆየ በኋላ ጥፋቱን

አምኖ የተሰጠውን ምክር ተቀበለ። የእለት ክንውኑን መርጎ ግብር (ፕሮግራም) አውጥቶ ማንበብ ጀመረ።

## አንብቦ መረዳት

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በጽሑፍ መልስ ስጡ።

1. በምንባቡ ውስጥ ያሉ ሰዎች ብዛት ስንት ነው? ማንነታቸውን ግለጹ።
2. አባትና እናት ልጁን የመከሩት መቼ ነው?
3. ጠንክር የእናትና አባቱን ምክር ከሰማ በኋላ ምን አደረገ?

፪. ካነበባችሁት ምንባብ የተረዳችሁት መልዕክት በቡድን ሆናችሁ ከተወያያችሁ በኋላ የቡድናችሁን ሀሳብ በጽሑፍ ግለፁ።

## ቆቶ ቃላት

፩. በምንባቡ መሰረት በ"ሀ" ስር ላሉት ቃላት ከ"ለ" ስር ካሉት ተቃራኒ ፍቻቸው ጋር አዛምዱ።

"ሀ"	መልስ	"ለ"
1. ነቃ		ሀ. ጠዋት
2. ምሽት		ለ. ቀንሰ
3. ጨመረ		ሐ. ተኛ
4. አፍጥጦ		መ. ብዙ
5. ጥቂት		ሠ. ጨፍኖ

፪. በምንባቡ መሰረት ለሚከተሉት ቃላት ፍቺ ስጡ።

- |          |          |
|----------|----------|
| 1. ቀማምሶ  | 4. ኅጂ    |
| 2. ተመለከተ | 5. በአግባቡ |
| 3. ቀድሞ   |          |

## መነጠልና ማጠመር

፩. የሚከተሉትን ቃላት በምሳሌው መሰረት አጣማራችሁ ዓፋ።  
 ከዚያም የተነጣጠለውንና የተጣመረውን ጥንድ ሆናችሁ  
 በመቀጠል አንብቡ።

ስነ	ምሳሌ:- ስነ-ስርዓት	ሙከራ
		ውበት
		ስርዓት
ልቦ	ምሳሌ:- ልቦ-ደንዳና	ብርሃን
		ክርስትያን
		ምግባር
ቤተ	ምሳሌ:- ቤተ-ሙከራ	መጻሕፍት
		ደንዳና
		ቢስ

፪. ከዚህ በታች ተነጣጥለው የተጻፉትን ቃላት አጣምራችሁ  
 በመጻፍ አንብቧቸው።

1. የ-ዜና:- \_\_\_\_\_

4. እንደ-ሄደ:- \_\_\_\_\_

2. ለ-መዝናኛ:- \_\_\_\_\_

5. ተ-ገነባ:- \_\_\_\_\_

3. እየ-ተናገረ:- \_\_\_\_\_

6. ከ-መገናኛ:- \_\_\_\_\_

## አቀላጥፎ ማንበብ

፩. “የጊዜ ብክነት” የሚለውን ምንባብ በሚከተለው መንገድ አንብቡ።

ሀ. ደቂቃ በመያዝ በፍጥነት ደጋግማችሁ አንብቡ።

ለ. ምንባቡን እየተከፋፈላችሁ በመቀጠል አንብቡ።

ሐ. ስታነቡ ለማንበብ የጨረሰባችሁትን ጊዜና የተፈጠረውን ስህተት በመከታተያ ቅጽ መዘግቡ።

፪. የሚከተሉትን ዓረፍተ ነገሮች ሥርዓተ ነጥቦችን ግንዛቤ ውስጥ በማስገባት በትክክል አንብቡ።

ሀ. ኤች አይ ቪ ኤድስ በደም ንክኪ ይተላለፋል።

ለ. የቤት ሥራ ሳትሰሩ እንዳትመጣ!

ሐ. ህጻናት ትምህርት ቤት የሚገቡት በስንት ዓመታቸው ነው?

## ጸሐፊት

፩. መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ዓረፍተ ነገሮች በማዳመጥ በትክክል ደብተራችሁ ላይ ጻፉ።

፪. ባለፈው በአማርኛ ቋንቋ ክፍለ ጊዜ ከተማራችሁት ትምህርት ውስጥ ሁለቱን ተግባር በአራት አጫጭር ዓረፍተ ነገሮች ጻፉ።



## የማጠቃለያ ተግባር

የሚከተለውን ፅሁፍ በትኩረት ካነበባችሁ በኋላ በተመሳሳይ ፊደል የሚጀምሩ እና የሚጨርሱ ቃላትን ለይታችሁ አውጡ።

እቴጌቴ የሎሚ ሽታ፣	አይወስድሽም ትዳሩን ፈትቶ፣
ያ ሰውዬ ምን አለሽ ማታ፣	ምሎልሻል ጋሻ ጦር ደፍቶ፣
ምንም ምንም ምንም አላለኝ፣	መላ መላ የጎበዝ መሐላ፣
ትዳሩን ፈትቶ ልውሰድሽ አለኝ፣	ፉት ይላታል እንደ ጉሽ ጠላ።

በተመሳሳይ ፊደል የጀመሩ ቃላት		በተመሳሳይ ፊደል የጨረሱ ቃላት	
ምሳሌ:- እንደ እና እቴጌቴ		ምሳሌ:- ማላ እና ጠላ	
1.		1.	
2.		2.	
3.		3.	
4.		4.	
5.		5.	

**ምዕራፍ አስር**

**የዱር እንስሳት**

**የምዕራፍ የትምህርት ዓላማዎች**

**ተማሪዎች ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ፡-**

- ካዳመጣችሁት ምንባብ ውስጥ ዋናውን መልዕክት በጽሑፍ ዘገባ ታቀርባላችሁ።
- የምንባቡን ሐሳብ ከተጨባጭ ህይወታችሁ ጋር ታዛምዳላችሁ።
- ቃልአጋኖን እና የጥያቄ ምልክትን ትጠቀማላችሁ።
- አቀላጥፋችሁ ታነባላችሁ።
- ለደረጃው የሚመጥን ዓረፍተ ነገር ትፀፋላችሁ።

**ብልጋ ዝንጀሮ**



**ቅድመ ማዳመጥ**

- 1. ተማሪዎች በምትኖሩበት አካባቢ እንስሳት ጉዳት ደርሶባቸው ብትመለከቱ ምን ታደርጋላችሁ?
- 2. ብልህ የሚለው ቃል ፍቺው ምንድን ነው?

## አዳምጦ መናገር

፩. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በቃል ምላሽ ስጡ።

1. እነዝምዘም ትንሿን ዝንጀሮ ለመርዳት ያነሳሳቸው ማን ነው?
2. እናት ዝንጀሮ የወሰደችው ህፃን ስም ማን ይባላል?
3. እናት ዝንጀሮ ልጇን ባታገኝ የወሰደችውን የሰው ልጅ ምን የምታደርገው ይመስላችኋል?

፪. "ብልጊ ዝንጀሮ" በሚል ርዕስ ያዳመጣችሁትን ምንባብ አጠቃላይ ሐሳብ በቃላት ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።

## ቆይታ ቃላት

፩. ለሚከተሉት ቃላት ምንባቡን መሰረት በማድረግ አገባባዊ(አውዳዊ) ፍቺ ስጡ።

ቃላት	ዐውዳዊ ፍቺ
1. ቅጠል	የረገፈ የዛፍ አካል
2. የሰፈሩ	
3. ወላጆች	
4. መደናገጥ	
5. ወጥታ	
6. ወተት	




፪. የሚከተሉትን ቃላት የመጀመሪያ ፊደል በማጥፋት በምትኩ ሌላ ፊደል በመጨመር ቃል መስርቱ።



ምሳሌ፡- ጠጣ ፡- መጣ

ነብር ፡- ክብር

- 1. ጅብ፡- \_\_\_\_\_
- 2. በሬ፡- \_\_\_\_\_
- 3. ቀበሮ፡- \_\_\_\_\_
- 4. ጉሬዛ፡- \_\_\_\_\_
- 5. ግመል፡- \_\_\_\_\_

፫. በህ ስር ያሉትን የእንስሳት ምስሎች በለ ስር ካለው መጠሪያቸው ጋር አዛምዱ።

	ምስሎች	መልስ	መጠሪያ
1.			1. ቀጭኔ
2.			2. ዝንጀሮ
3.			3. የሜዳ አህያ

4.		4. ዝሆን
5.		5. አንበሳ

 **ንባብ**



**ቅድመ ንባብ**

1. ተማሪዎች ጠጣ የዱር ወይስ የቤት እንስሳ ናት?
2. ስለ ጠጣ የምታውቁትን እውነታ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ?

## ጦጣ

ጦጣ በመላው ኢትዮጵያ በበርካታ ቦታዎች ትገኛለች። የብልጠት ምሳሌ ሆናም በብዙ ተረቶች ውስጥ ትጠቀሳለች። ፊቷ ጥቁር ነው። ዙሪያውን በነጭ ፀጉር የተከበበ ነው። ፀጉሯ ከግራጫማ ጀምሮ እንደየስፍራው እስከ ቡናማ አረንጓዴ ነው። ወንዶቹ በአማካይ 5.5 ኪሎ ግራም ሲመዘኑ፤ ሴቶቹ ደግሞ 4 ኪሎ ግራም ይመዘናሉ። ጅራታቸው ረጃጅም ነው። ርዝመታቸው ጅራታቸውን ሳይጨምር ከ45 እስከ 83 ሴንቲ ሜትር ይሆናል፤ ጅራታቸው ደግሞ ከ55 እከ 114 ሴንቲ ሜትር ይሆናል።

---

### ተማሪዎች ጦጣዎች ምን ምን የሚመጡ ይመስላችኋል?

---

የጦጣዎች አኗኗር በቡድን ነው። በአንድ ቡድን ያሉ ጦጣዎች በመልክ እና በድምፅ ይተዋወቃሉ። በተጨማሪም በድምፅና በሰውነታቸው አኳኋን መልዕክት ይለዋወጣሉ። በየጊዜው የሚለዋወጠው የጅራታቸው ቅርፅ የሚያስረዳው ጉዳይ አለው። ወደፊት ሲያመለክት በራሱ የመተማመን ምልክት ነው፤ ጫፉ ወደ ኋላ ሲያመለክት ደግሞ የመፍራት ምልክቱ ነው።

በድምፅ መልዕክት ይለዋወጣሉ፤ እነሱን ሊያጠቃ የመጣ ጠላት ካለ እንደ ጠላታቸው ዓይነት ድምፃቸውን በመቀያየር ይገባሉ። ሁለት ጦጣዎች ሲገናኙ በወዳጅነት ከሆነ ማለትም ለማከክ፣ ለመጫወት፣ ለመላፋት ወዘተ አፍንጫ ለአፍንጫ ይነካካሉ።

አብዛሃኛዎቹ ጦጣዎች የሚወልዱት በዓመት አንድ ጊዜ ነው። ልጆቻቸውንም እያጠቡና እየተንከባከቡ ያሳድጋሉ።

ጦጣዎች የተገኘውንና በብዛት ያለውን ምግብ ነው የሚበሉት። ፍራፍሬ፣ ጥራጥሬ፣ ቅጠላቅጠል፣ ሳሮች፣ ትላትሎች፣ እንሽላሊቶች፣ እንቁላልና በጎጆ ውስጥ ያሉትን አዕዋፍን ይመገባሉ።

ጦጣዎች ብዙ ጠላት አላቸው፤ ጭልፊት፣ የሎስ፣ ነብር፣ አነር፣ ከጠላቶቻቸው ጥቂቶቹ ናቸው።



## አንብቦ መረዳት

፩. የሚከተሉትን ጥቁቶች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክል የሆኑትን “እውነት” ስህተት የሆኑትን ደግሞ “ሐሰት” በማለት በፅሁፍ መልሱ።

1. ጦጣዎች የቤት እንስሳት ናቸው።

2. የጦጣ የጅራት ቅርፅ ወደኋላ ካመለከተ የጦጣውን በራስ የመተማመን ሁኔታ ያሳያል።

3. ጦጣዎች አትክልት ብቻ ተመጋቢ እንስሳት ናቸው።

## ቃላት

፩. በሰንጠረዥ ውስጥ ያሉትን ፊደላት በመጠቀም የተለያዩ የዱር እንስሳትን ስሞች ያፉ።

የተዘበራረቁ ፊደላት	የተመሰረቱ ቃላት	
ድ   ዝ   ል   ጣ   ሮ	ጦጣ	
ብ   ን   በ   ሆ   ጦ		
ዋ   ር   ላ   ቀ   ጅ		
ኩ   ጀ   ኔ   ነ   ዝ		
ያ   ጭ		

**፪. የሚከተሉትን ፊደላት በመጠቀም የተለያዩ ቃላትን መስርቱ።**

**ምሳሌ፡- ጠ፡- ጠርሙስ፣ ጠረጤዛ፣ ጠነከረ...**

- 1. ከ፡- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_
- 2. ቀ፡- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_
- 3. መ፡- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_
- 4. አ፡- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_
- 5. ደ፡- \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_ ፣ \_\_\_\_\_

### **አቀላጥፎ ማንበብ**

**"ጠጣ" የሚለውን ምንባብ ተራ በተራ እየተነሳችሁ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ድምፅ በማሰማት አንብቡላቸው።**

### **ጸሐፊት**

**መምህራችሁ በሰሌዳ ላይ የፃፉላችሁትን ዓረፍተ ነገሮች ተገቢ ስርዓተ ነጥቦችን በማካተት ጻፉ።**

## የማጠቃለያ ተግባር

፩. ከዚህ በታች የቀረበውን ፅሁፍ አንብባችሁ ምላሻችሁን ለመምህራችሁ ተናገሩ።

### እኔ ማን

በጣም ጠንካራ ነኝ። ጥንካሬዬን የማገኘው በተወለድኩ በሶስተኛው ቀን የአባቴን ድምፅ ስሰማ ነው። የእንስሳት ንጉስም እባላለው። ኩሩ እንስሳ ነኝ። በእርጅና ዘመኔ ጉልበቴ ይደክማል። በአመጋገብ ስርዓቴ ግን ጥንቁቅ ነኝ። የሞተ ነገርና ህፃናትን አልመገብም። ስተኛ ዓይኔን የማልጨፍን የዱር እንስሳ ነኝ። እኔ ማን ነኝ...?

፪. ተማሪዎች ከቤተሰቦቻችሁ፣ ከምታውቁት ሰው ጠይቃችሁ ወይም ከመፅሃፍት አንብባችሁ ስለአንድ የቤት እንስሳ ባህርይ ፅፋችሁ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

፫. በሳጥኑ ውስጥ ያሉትን የእንስሳ ስሞች የቤት እና የዱር በማለት ፃፉ።

ዶሮ	ድኩላ	ድመት	ላም	የሜዳ አህያ
ሰጎን	በሬ	ቀበሮ	ዝሆን	በግ

## **ዋቢ ጽሑፎች**

ሰለሞን ይርጋ። (2000)። አጥቢዎቹ። አዲስ አበባ፣ Limited Printers።

በላይነሽ ወርቁ። (2011)። ብልጊ ዝንጀሮ። አዲስ አበባ፣ USAID-RED II Project

በላይነሽ የሻው እና ቢረሳው ታደሰ። (2010)። Comet Supplementary Books Series: አማርኛ 3ኛ እና 4ኛ። አዲስ አበባ፣ አስቴር ነጋ አሳታሚ ድርጅት።

በጽሐ ዓለሙ (መ/ር)። (2011)። ምዕላደ ጥበብ። ደብረ ታቦር፣ ከኑ ማተሚያ ቤት።

ባህሩ ዘርጋው። (2010)። ዘርጋው መለስተኛ የአማርኛ መዝገበ ቃላት። አዲስ አበባ፣ ርኅቦት አታሚዎች።

አላምረው ገ/ማርያም። (2002)። የአማርኛ መማሪያ አጋዥ መጽሐፍ (ከ1ኛ-4ኛ ክፍሎች)። አዲስ አበባ፣ አልታ ማተሚያ ቤት።

አዲስ አድማስ ጋዜጣ። (2011)። ግንቦት፣ 2011።

ከበደ ሚካኤል። (1999)። ታሪክና ምሳሌ። ኢትዮጵያ፣ ሜጋ አታሚ ድርጅት።

የኢትዮጵያ ቋንቋዎች ጥናትና ምርምር ማዕከል (አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ)። (1993)። አማርኛ መዝገበ ቃላት። አዲስ አበባ፣ አርቲስቲክ ማተሚያ ቤት።

GPS My City. (2021). Hamle 19 Public park. Retrieved July 28, 2021. From: <https://www.gpsmycity.com/attractions/hamle-19-public-park-44452.html>

**የቃላት ፍቺ**

ሌጦ	የተዘጋጀ የበግ ወይም የፍየል ቆዳ
መቃ	ለመጻፊያነት የሚውል ቀለም መንከሪያ
መባቻ	መጀመሪያ ( ለሳምንት፣ ለወርና ለዓመት)
መግራት	ማስተካከል፣ ማሰልጠን
ሙዜም	የተለያዩ ቅርሶች ማስቀመጫ ማዕድ
ማግስት	እንጀራ ማቅረቢያ
ሞክሼ	አንድ አይነት መጠሪያ ያለው
ሰናይ	መልካም፣ ውብ፣ ደግ
ቁስ	መስሪያ ነገር፣ ቦታ የሚይዝ
ቅርስ	በቅድመ ዘመን ታሪክና የተካበተ ሀብት
ባልንጀራ	ወዳጅ፣ ጓደኛ፣ ባልደረባ
ብልሃት	ጥበብ፣ ዘዴ፣ ዕውቀት
ብራና	ከበግና (ከፍየል) ቆዳ የሚሰራ ወረቀት የሚመስል መጻፊያ
ብርቅዬ	ልዩ፣ በአንድ ሀገር (ቦታ) ብቻ የሚገኝ

ብዕር	ከመቃ፣ ከላባ የተዘጋጀ መጻፊያ
ተሰጥኦ	ልዩ ዕውቀት፣ ችሎታ
ትስስር	ውህደት፣ ተባብሮ መስራት
አውታር	የበገና፣ የክራር ጅምት
እርጅና	ሽማግሌነትና አሮጊትነት፣ በእድሜ መግፋት
እኩይ	መጥፎ፣ ምግባረ ቢስ
እጅ ጠባብ	እጅጌው ጠባብና ረጅም የሆነ ልብስ
ከተራ	የጥምቀት ዋዜማ
ዋዜማ	ከዋና በዓል አስቀድሞ የሚውል ቀን
ውሽንፍር	ነፋስ የቀላቀለ ዝናብ
የኔታ	አስተማሪዬ፣ መምህራ
ጀለቢያ	የእስልምና እምነት ተከታዮች የሚለበስ ረጅም ቀሚስ መሰል ልብስ
ጠንቅ	ሰብብ፣ መነሻ፣ መዘዝ
ጥልፍ	በተለያዩ ጨርቆችና ልብሶች ላይ በክርና መርፌ ተወሳኝ የሚሰራ ጌጥ
ጥሞና	በዝምታ፣ በጥልቀት
ጥጃ	እንቦሳ፣ ያላደገ የእንስሳ (የላም) ልጅ
ጭጋግ	ጉም፣ ጢስ የሚመስል



• የፊደል ገበታ

ግዕዝ	ካዕብ	ሳልስ	ራብዕ	ኃምስ	ሳድስ	ሳብዕ
ሀ	ሁ	ሂ	ሃ	ሄ	ሀ	ሆ
ለ	ሉ	ሊ	ላ	ሌ	ል	ሎ
ሐ	ሑ	ሒ	ሓ	ሔ	ሕ	ሐ
መ	ሙ	ሚ	ማ	ሜ	ም	ሞ
ሠ	ሡ	ሢ	ሣ	ሤ	ሥ	ሦ
ረ	ሩ	ሪ	ራ	ሪ	ር	ሮ
ሰ	ሱ	ሲ	ሳ	ሴ	ስ	ሶ
ሸ	ሹ	ሺ	ሻ	ሼ	ሽ	ሾ
ቀ	ቁ	ቂ	ቃ	ቄ	ቅ	ቆ
በ	ቡ	ቢ	ባ	ቤ	ብ	ቦ
ተ	ቱ	ቲ	ታ	ቲ	ት	ቶ
ቸ	ቹ	ቺ	ቻ	ቼ	ች	ቸ
ኀ	ኁ	ኂ	ኃ	ኄ	ኀ	ኆ
ነ	ኑ	ኒ	ና	ኔ	ን	ኖ
ኘ	ኙ	ኚ	ኛ	ኜ	ኝ	ኞ
አ	አ	አ	አ	አ	አ	አ
ከ	ከ	ከ	ከ	ከ	ከ	ከ
ኸ	ኸ	ኸ	ኸ	ኸ	ኸ	ኸ
ወ	ወ	ወ	ወ	ወ	ወ	ወ
ዐ	ዐ	ዐ	ዐ	ዐ	ዐ	ዐ
ዘ	ዘ	ዘ	ዘ	ዘ	ዘ	ዘ
ዠ	ዠ	ዠ	ዠ	ዠ	ዠ	ዠ



የ	ዩ	ዪ	ያ	ዮ	ይ	ዮ
ደ	ዱ	ዲ	ዳ	ዴ	ድ	ዶ
ጀ	ጁ	ጂ	ጃ	ጄ	ጅ	ጆ
ገ	ጉ	ጊ	ጋ	ጌ	ግ	ጎ
ጠ	ጡ	ጢ	ጣ	ጤ	ጥ	ጦ
ጨ	ጨፍ	ጨሊ	ጫ	ጨፍ	ጭ	ጮ
ጳ	ጴ	ጵ	ጶ	ጷ	ጸ	ጹ
ጸ	ጹ	ጺ	ጻ	ጼ	ጽ	ጾ
ፀ	ፁ	ፊ	ፋ	ፅ	ፈ	ፇ
ፈ	ፋ	ፊ	ፋ	ፊ	ፍ	ፎ
ፐ	ፑ	ፒ	ፓ	ፔ	ፕ	ፖ
ቨ	ቩ	ቪ	ቫ	ቬ	ቭ	ቮ

• የኢትዮጵያ ቁጥሮች

ከ1 እስከ 10		ከ11 እስከ 20	
የኢትዮጵያ ቁጥሮች	የአረብኛ ቁጥሮች	የኢትዮጵያ ቁጥሮች	የአረብኛ ቁጥሮች
፩	1	፲፩	11
፪	2	፲፪	12
፫	3	፲፫	13
፬	4	፲፬	14
፭	5	፲፭	15
፮	6	፲፮	16
፯	7	፲፯	17
፰	8	፲፰	18
፱	9	፲፱	19
፳	10	፳	20

h20 እስከ 100		h200 እስከ 1000	
የኢትዮጵያ ቁጥሮች	የአረብኛ ቁጥሮች	የኢትዮጵያ ቁጥሮች	የአረብኛ ቁጥሮች
ጸ	20	፪፻	200
፴	30	፫፻	300
፵	40	፬፻	400
፶	50	፭፻	500
፷	60	፮፻	600
፸	70	፯፻	700
፹	80	፰፻	800
፺	90	፱፻	900
፺፻	100	፲፻	1000

h2000 እስከ 10000	
የኢትዮጵያ ቁጥሮች	የአረብኛ ቁጥሮች
፳፻	2000
፴፻	3000
፵፻	4000
፶፻	5000
፷፻	6000
፸፻	7000
፹፻	8000
፺፻	9000
፺፻፻	10000